

Lingua inglese

- **Competenza europea: Competenza multilinguistica**
- **Campo di esperienza: I discorsi e le parole**
- **Campi di esperienza e competenze trasversali**

❖ **TRAGUARDI: COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DI CIASCUN ORDINE SCOLASTICO (Prescrittivi)**

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
• Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.	• <i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</i> Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari. • <i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</i> Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. • <i>Interagire in contesti sociali.</i> Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto. • <i>Riconoscere e comprendere elementi culturali.</i> Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendo le differenze e le similitudini con la propria cultura. • <i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.</i> Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in	• <i>Comunicazione scritta e orale.</i> Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente. • <i>Interazione sociale e consapevolezza culturale.</i> Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità. • <i>Applicazione interdisciplinare.</i> Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità. • <i>Autonomia nell'apprendimento.</i> Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico

	modo chiaro e comprensibile.	attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2. • <i>Comprensione e analisi critica.</i> Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.
--	------------------------------	--

❖ **OBIETTIVI SPECIFICI: CONOSCENZE E ABILITÀ PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

(Prescrittivi)	
• Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano.	• Riconoscere suoni, ritmi e intonazioni appartenenti a una lingua diversa dall'italiano, confrontandoli spontaneamente con quelli della lingua materna. • Comprendere e reagire in modo adeguato a semplici parole, espressioni e consegne in lingua inglese, all'interno di contesti ludici significativi. • Riprodurre in forma imitativa suoni, parole, filastrocche, in lingua inglese, curando progressivamente pronuncia, ritmo e intonazione. • Associare parole ed espressioni della lingua inglese a oggetti, azioni, immagini, ampliando il proprio repertorio lessicale di base. • Partecipare attivamente a giochi linguistici, canti, drammatizzazioni e scambi comunicativi che prevedono l'uso della lingua inglese. • Sviluppare curiosità e apertura verso codici linguistici differenti presenti nell'ambiente di vita (scuola, famiglia, media). • Utilizzare in modo spontaneo alcune parole o espressioni apprese in lingua inglese durante le interazioni quotidiane e nei contesti di gioco. • Prestare attenzione ai suoni della lingua inglese, mostrando disponibilità all'ascolto e al tentativo di comprensione. • Riconoscere elementi culturali legati ai paesi di lingua inglese e manifestare atteggiamenti di curiosità e apertura verso culture differenti. • Confrontare esperienze culturali diverse attraverso racconti, immagini, feste e tradizioni. • Vivere l'apprendimento linguistico come occasione di incontro e inclusione.

❖ **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:**

CONOSCENZE E ABILITÀ PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DI OGNI ANNO DELLA SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA (Prescrittivi)	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA (Prescrittivi)
Obiettivi Specifici di Apprendimento <i>Ascolto (comprensione orale)</i> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesti familiari. - Cogliere parole chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Comprendere il significato generale di brevi testi orali e multimediali con supporto di immagini e contesto. <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> - Usare brevi espressioni e frasi per salutare, presentarsi. - Riprodurre parole note con pronuncia e intonazione comprensibili. - Interagire in contesti ludici, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Obiettivi Specifici di Apprendimento <i>Ascolto (comprensione orale)</i> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in contesto familiari. - Cogliere parole chiave in brevi dialoghi, racconti o canzoni. - Comprendere il significato generale di brevi testi orali e multimediali con supporto di immagini e contesto. <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> - Usare brevi espressioni e frasi per salutare, presentarsi, domandare, esprimere preferenze. - Riprodurre parole note con pronuncia e intonazione comprensibili. - Interagire in contesti ludici, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte	Obiettivi Specifici di Apprendimento <i>Ascolto (comprensione orale)</i> - Individuare e produrre suoni. - Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). - Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. - Individuare, nominare e classificare gli oggetti. - Comprendere il significato generale di brevi testi orali e multimediali con supporto di immagini e contesti. <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> - Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un	Obiettivi Specifici di Apprendimento <i>Ascolto (Comprensione orale)</i> - Comprendere vocaboli, istruzioni operative e frasi di uso quotidiano espresse dall'insegnante. - Identificare informazioni esplicite e parole chiave in brevi discorsi e dialoghi lineari incentrati su argomenti noti. - Comprendere brevi testi multimediali (audio, video, podcast) individuando il senso generale con il supporto di immagini. <i>Parlato (Produzione e interazione orale)</i> - Descrivere persone, luoghi, negozi e	Obiettivi Specifici di Apprendimento <i>Ascolto (comprensione orale)</i> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si

<i>Lettura (comprensione scritta)</i> - Comprendere il significato generale di parole o semplici frasi legate ad apprendimenti precedenti (colori, numeri, oggetti scolastici...). <i>Scrittura</i> - Copiare parole legate alla vita quotidiana. Conoscenze - Lessico di base relativo a sé, alla famiglia, alla scuola. - Espressioni e funzioni comunicative fondamentali (salutare, presentarsi). - Elementi fonetici e prosodici: suoni principali della lingua inglese. - Strutture e convenzioni della comunicazione scritta, ortografia di semplici parole note e frequenti. - Generi testuali di base: dialoghi a fumetti, video, canzoni. - Strategie di comprensione orale: riconoscimento di parole-chiave con il supporto di immagini. - Aspetti culturali e	alla situazione. <i>Lettura (comprensione scritta)</i> - Comprendere il significato generale di parole o semplici frasi legate ad apprendimenti precedenti o a situazioni ricorrenti (calendario, semplici consegne di lavoro, anche su supporti multimediali). <i>Scrittura</i> - Copiare parole legate alla vita quotidiana. - Scrivere semplici parole di alta frequenza (numeri, colori, cibo, parti del corpo, famiglia). Conoscenze - Lessico di base relativo a sé, alla famiglia, alla scuola. - Espressioni e funzioni comunicative fondamentali (salutare, presentarsi, domandare, esprimere preferenze). - Elementi fonetici e prosodici: suoni principali della lingua inglese. - Strutture e convenzioni della comunicazione scritta, ortografia di semplici parole note e	compagno per presentarsi, salutare e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <i>Lettura (comprensione scritta)</i> - Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. - Individuare, nominare e classificare gli oggetti. <i>Scrittura (produzione scritta)</i> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo. - Individuare, nominare e classificare gli oggetti. Conoscenze - Lessico di base relativo a sé, alla famiglia, alla scuola e all'ambiente circostante. - Espressioni e funzioni comunicative fondamentali (salutare, presentarsi,	oggetti familiari combinando parole e frasi minime consolidate nei contesti d'uso. - Comunicare informazioni personali e routinarie riducendo progressivamente l'uso della mimica a favore di una maggiore autonomia verbale. - Interagire attivamente con compagni o adulti in scambi guidati e giochi di ruolo, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.. <i>Lettura (Comprensione scritta)</i> - Leggere e comprendere cartelli, didascalie e testi brevi (continui e discontinui), ricavando il significato di espressioni familiari anche attraverso indizi visivi. <i>Scrittura (Produzione scritta)</i> - Scrivere brevi messaggi, cartoline di auguri o presentazioni personali sulla base di	dice con mimica e gesti. - Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <i>Lettura (comprensione scritta)</i> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <i>Scrittura (produzione scritta)</i> - Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per fornire brevi descrizioni di persone, luoghi e avvenimenti. <i>Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento</i> - Osservare coppie di parole simili come suono, distinguendo il significato. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato.
---	--	---	--	---

sociali di paesi di lingua inglese: feste. Principi di comunicazione digitale e multimodale: utilizzo corretto di comandi di base di device di uso didattico.	frequenti. - Generi testuali di base: dialoghi a fumetti, video, canzoni. - Strategie di comprensione orale: riconoscimento di parole-chiave con il supporto di immagini. - Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e costumi. - Principi di comunicazione digitale e multimodale: utilizzo corretto di comandi di base di device di uso didattico.	domandare, esprimere preferenze e abilità). - Strutture grammaticali semplici e frequenti che emergono dalla riflessione linguistica. - Elementi fonetici e prosodici: suoni principali della lingua inglese. - Strutture e convenzioni della comunicazione scritta, ortografia, ortografica di semplici parole note e frequenti. - Generi testuali di base: dialoghi a fumetti, video, canzoni, brevi testi descrittivi e informativi. - Strategie di comprensione orale: riconoscimento di parole-chiave con il supporto di immagini o all'interno di un testo. - Elementi di riflessione linguistica: osservazione e riconoscimento delle strutture grammaticali di base. - Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e	modelli strutturati forniti. - Redigere brevi messaggi o semplici lettere rispettando le regole della comunicazione digitale. <i>Riflessione linguistica e metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento</i> - Riconoscere, riprodurre e contrastare acusticamente i suoni specifici della lingua inglese e i pattern di intonazione delle frasi. - Osservare, confrontare e isolare la struttura di frasi regolari e le prime categorie morfosintattiche (verbi ausiliari, pronomi, aggettivi). - Riflettere sui propri errori ortografici e fonetici ricorrenti per sviluppare strategie personali di autocorrezione. - Prendere consapevolezza delle abitudini quotidiane e scolastiche dei coetanei nei paesi	- Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere che cosa si è appreso e cosa si dovrà apprendere. - Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse. Conoscenze - Lessico consolidato e globale per l'interazione allargata, utile alla descrizione dell'ambiente extra-scolastico, del vissuto e dei contesti d'esperienza reali o immaginari. - Espressioni e funzioni comunicative articolate per descrivere eventi al passato, presente e futuro, fornire istruzioni operative e argomentare opinioni e bisogni immediati. - Strutture grammaticali complesse di fine ciclo, paradigmi verbali d'uso frequente (regolari e irregolari) e costrutti sintattici per la coordinazione frasale. - Elementi fonetici e
--	--	--	---	--

		- costumi. - Principi di comunicazione digitale e multimodale: utilizzo corretto di comandi di base di device di uso didattico.	anglofoni, confrontandole con le proprie. Conoscenze Lingua e Lessico - Conoscenza del lessico ampliato relativo alla routine quotidiana, alla misurazione del tempo (ore), alla casa, ai negozi, all'abbigliamento e all'alimentazione. - Conoscenza di espressioni e funzioni comunicative per interagire in contesti reali (chiedere e dire l'ora, esprimere possesso, descrivere azioni in corso e formulare richieste di permesso). - Conoscenza e interiorizzazione delle strutture grammaticali regolari di base (ausiliari, pronomi personali e modificatori del nome/aggettivi) emergenti dai testi d'uso. - Conoscenza degli	prosodici: padronanza del sistema fonemico della lingua traguardo, autocontrollo fonologico e fluidità ritmico-espressiva nella lettura. - Strutture e convenzioni della comunicazione scritta: pianificazione, stesura guidata e controllo ortografico di brevi composizioni testuali coese, coerenti e strutturate. - Generi testuali autentici e digitali: messaggi di posta elettronica, podcast, brevi testi espositivi e informativi, sceneggiature e simulazioni comunicative (<i>role-play</i>). - Strategie di comprensione orale e scritta: tecniche di estrazione di informazioni specifiche (<i>scanning</i>), identificazione del senso globale (<i>skimming</i>) ed inferenza dal contesto. - Elementi di riflessione linguistica contrastiva: analisi morfologica
--	--	--	---	--

			elementi fonetici e prosodici fondamentali: corrispondenza suono-segno, pronuncia corretta dei fonemi specifici dell'inglese e andamento dell'intonazione frasale. • Conoscenza delle convenzioni della comunicazione scritta: linearità della frase sintattica (Soggetto-Verbo-Oggetto) e ortografia consolidata di parole d'uso comune. Generi Testuali e Cultura • Conoscenza di generi testuali brevi, continui e discontinui: messaggi digitali (e-mail), descrizioni personali, istruzioni regolative, storie illustrate e semplici sequenze dialogiche. • Conoscenza di strategie basilari di comprensione: uso del paratesto (immagini, titoli) e delle parole-chiave (<i>keywords</i>) per anticipare e ricavare	guidata e confronto sistematico tra i meccanismi della lingua inglese e quelli della lingua italiana. • Aspetti culturali, geografici e sociali del mondo anglofono: pluralità delle varietà linguistiche internazionali, cooperazione globale, educazione ambientale e netiquette per l'uso etico delle tecnologie.
--	--	--	--	---

			informazioni specifiche. • Conoscenza degli aspetti culturali, civili e geografici dei paesi di lingua inglese: vita scolastica, tradizioni, abitudini dei coetanei e norme etiche di comportamento nella comunicazione digitale (netiquette).	
--	--	--	---	--

❖ **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:**

CONOSCENZE E ABILITÀ PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DI OGNI ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA (Prescrittivi)
<i>Ascolto (Comprensione orale)</i> • Identificare suoni e vocaboli. • Comprendere istruzioni, consegne e indicazioni relative alle attività scolastiche. • Comprendere espressioni e lessico di uso quotidiano riferiti alla sfera personale e familiare. • Comprendere e riordinare le sequenze di un testo audio attraverso l'ausilio di		<i>Ascolto (Comprensione Orale)</i> • Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto. • Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video

- immagini. • Individuare informazioni essenziali in brevi dialoghi e conversazioni. • Comprendere semplici descrizioni di persone, luoghi e oggetti. • Riconoscere il tema generale di brevi messaggi audio e audiovisivi. • Espandere i campi semantici relativi alla vita quotidiana. • Comprendere semplici testi informativi di civiltà. <i>Parlato (Produzione e interazione orale)</i> • Fare lo spelling di parole, non necessariamente note. • Interagire in presentazioni informali e formali, utilizzando semplici formule di saluto e congedo. • Chiedere e fornire informazioni personali. • Esprimere gusti e preferenze. • Esprimere capacità/incapacità. • Sostenere attività di <i>ask/answer</i> in riferimento agli argomenti trattati. • Chiedere e parlare di azioni relative al tempo presente. • Descrivere sé stesso, la propria famiglia, il proprio ambiente, la propria routine giornaliera. • Interagire in semplici conversazioni guidate su argomenti familiari. <i>Lettura (Comprensione scritta)</i> • Leggere con pronuncia e intonazione corrette, riproducendo suoni e ritmi. • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, identificando parole e frasi familiari relative ai vissuti personali e alla vita quotidiana. • Orientarsi all'interno di un testo letto per ricavare informazioni specifiche e/o il significato globale. • Comprendere il significato generale di e-mail, messaggi, brevi dialoghi, istruzioni, procedure, depliant, testi informativi di civiltà.		- online su argomenti di interesse personale. • Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari. <i>Parlato (Produzione e Interazione Orale)</i> • Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali. • Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato. • Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni. • Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza. <i>Lettura (Comprensione Scritta)</i> • Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano. • Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali. • Ricercare informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale. • Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici. <i>Scrittura (Produzione Scritta)</i> • Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali. • Produrre testi strutturati; scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi. • Elaborare contenuti multimediali; sviluppare
---	--	---

• Selezionare informazioni specifiche da siti Internet in lingua inglese. <i>Scrittura (Produzione scritta)</i> • Usare una grafia corretta. • Compilare schede e moduli con dati personali. • Completare/riordinare frasi. • Completare tabelle con informazioni specifiche relative agli argomenti svolti. • Scrivere semplici messaggi e brevi e-mail. • Produrre descrizioni essenziali di sé stessi, persone, luoghi e attività quotidiane. • Scrivere semplici testi seguendo un modello. • Rispondere a semplici domande su argomenti trattati. <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse. • Individuare somiglianze e differenze tra le strutture linguistiche dell'inglese e dell'italiano. • Riconoscere le principali regole e strutture grammaticali studiate, che consentono di scrivere e di parlare in lingua. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. • Riflettere sui propri errori e correggerli con il supporto dell'insegnante. • Riconoscere il progresso del proprio apprendimento attraverso attività di autovalutazione guidate dal docente.		semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale. <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> • Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre. • Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese. • Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.
--	--	--

--	--	--

CONOSCENZE

ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
Gli studenti acquisiscono le basi della fonologia e della scrittura, imparando l'alfabeto, i suoni e la relazione tra fonemi e grafemi, fino a leggere e scrivere brevi testi. Sviluppano competenze comunicative di base, come salutare, presentarsi, scambiare informazioni, fare richieste ed esprimere preferenze, partecipando a semplici conversazioni quotidiane. Il lessico si amplia progressivamente, partendo da ambiti familiari (colori, numeri, oggetti) fino a includere temi più complessi legati alla vita quotidiana, al tempo e alla cultura. Parallelamente, vengono introdotte le principali strutture grammaticali (come Present Simple e Continuous, verbi fondamentali e pronomi), che consentono di costruire frasi semplici ed efficaci. L'apprendimento include aspetti culturali dei Paesi anglofoni, favorendo la conoscenza di tradizioni e stili di vita e promuovendo apertura e consapevolezza interculturale.	Sul piano fonologico, si punta a sviluppare una corretta pronuncia e comprensione orale attraverso lo studio dei suoni, dell'intonazione, del ritmo e dell'accento. Dal punto di vista comunicativo, si promuove l'uso della lingua per gestire situazioni quotidiane, esprimere bisogni, opinioni e sentimenti, e interagire efficacemente in contesti sociali. L'ambito lessicale prevede l'ampliamento del vocabolario e l'uso di espressioni idiomatiche, anche tramite l'analisi di testi autentici, mentre quello grammaticale si concentra sui principali tempi verbali, sui verbi modali e sulla costruzione di frasi complesse. Parallelamente, si approfondiscono gli aspetti culturali dei Paesi anglofoni, favorendo il confronto interculturale e l'analisi di fenomeni contemporanei. Infine, si introduce lo studio della letteratura anglofona e si incoraggiano collegamenti interdisciplinari con altre discipline, per sviluppare competenze linguistiche e culturali più ampie.

Pur facendo riferimento alla ricchezza delle conoscenze indicate e in coerenza con quanto previsto dalle **Indicazioni nazionali per il curricolo 2025**, l'insegnante opererà scelte didattiche specifiche nel corso dell'anno, adattando tempi, testi, percorsi ed esercitazioni alle caratteristiche, ai ritmi, agli interessi e ai bisogni formativi degli studenti. Tali scelte saranno effettuate in itinere, tenendo conto del contesto classe, delle finalità educative e formative del percorso e delle opportunità offerte dal territorio. Si eviterà un approccio nozionistico, privilegiando percorsi mirati, significativi e coerenti con gli obiettivi, al fine di garantire un apprendimento realmente significativo e la massima partecipazione attiva degli alunni e delle alunne.

Si rinvia al **PTOF** dell'Istituto, in quanto il curricolo ne è parte integrante, per tutto ciò che concerne gli elementi che definiscono l'identità della scuola: attività educative e didattiche; UDA disciplinari e trasversali; indicazioni metodologico-didattiche condivise; organizzazione di spazi e tempi; protocolli di gestione delle relazioni; uso formativo della valutazione.