

UNITÀ DI APPRENDIMENTO
 Comprendente:
 UDA
 CONSEGNA AGLI STUDENTI
 PIANO DI LAVORO
 SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE
 BILANCIO DELL'ESPERIENZA

UDA n. 3

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	PRIMAVERA
Prodotti	Si veda UDA 4
Competenze chiave europee	
Competenza alfabetica funzionale	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
Competenza multilinguistica	Competenza in materia di cittadinanza
Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria	Competenza imprenditoriale
Competenza digitale	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
ITALIANO	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<i>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</i>	
<i>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</i>	
<i>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</i>	
<i>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</i>	
<i>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</i>	
<i>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più semplici termini specifici legati alle discipline di studio.</i>	
<i>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</i>	
<i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</i>	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Educazione Civica - Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	
Abilità	Conoscenze
Ascolto e parlato – Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. – Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. – Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. – Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Conversazioni libere e guidate. Rielaborazione orale dei testi letti o ascoltati.
Lettura – Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. – Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. – Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Lettura e comprensione di semplici e brevi testi di vario genere (narrativi, descrittivi) Tecniche di lettura ad alta voce e silenziosa. Lettura di testi in rima. Individuazione, nei testi poetici, del verso, della rima e delle strofe. Memorizzazione di testi poetici Lettura e comprensione del contenuto di una filastrocca individuando l'argomento e le informazioni esplicite.
Scrittura – Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. – Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). – Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	La descrizione di persone. Produzione di semplici testi di vario genere. Dettati ortografici.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo – Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Attività di arricchimento del lessico. Famiglie di parole. Parole generali e particolari. Linguaggio figurato.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. – Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). – Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	I segni di interpunzione. Il verbo. Presente, passato e futuro. La frase minima. Le parti della frase.
Educazione civica Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.	Educazione civica Letture e filastrocche sulla tutela ambientale.
LINGUA INGLESE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i>	
<i>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</i>	
<i>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</i>	
<i>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</i>	
Abilità	Conoscenze
Ascolto (comprensione orale) – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Lessico Fruit: apple, banana, plum, pear, orange, lemon, cherry, fig, strawberry, pineapple, kiwi Juices: apple juice, pear juice, orange juice, pineapple juice, kiwi juice. Drinks: water, milk, tea, hot chocolate... Verbs: like, love, share. Adjectives: healthy/delicious/good Strutture I like/love (fruit) You like...(fruit) I don't like (fruit) Do you like...(fruit)? - Yes, I do. / No, I don't. How many...(apples)? - Two... What fruit do you like? I'm thirsty / I'm hungry Funzioni comunicative Identificare e imparare i nomi di frutti e bevande. Dire ciò che piace o non piace. Chiedere ciò che piace o non piace. Esprimere sete e fame. CLIL - SCIENCE - Healthy Eating La festività della Pasqua. Aspetti culturali del mondo anglosassone (usanze, feste, ricorrenze...)
Parlato (produzione e interazione orale) – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
Lettura (comprensione scritta) – Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
Scrittura (produzione scritta) – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	
STORIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	
Educazione Civica - Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	
Abilità	Conoscenze

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Uso delle fonti Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Concetto di durata e valutazione della stessa nelle azioni Organizzatori temporali Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata: l'orologio. Leggere le ore, leggere i minuti La stagione primaverile e le sue caratteristiche.
Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	La successione. La contemporaneità.
Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in forma scritta e orale.	I mesi e le stagioni.
Educazione civica Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e di bullismo presenti nella comunità scolastica.	Educazione Civica Lettura di testi, conversazioni guidate e riflessioni sul tema del bullismo.
GEOGRAFIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<i>Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici</i>	
<i>Individua i caratteri che connotano i paesaggi</i>	
<i>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici</i>	
Abilità	Conoscenze
Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	Organizzatori spaziali Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni
Linguaggio della geograficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Mappe e piante Il reticolo e le coordinate
Paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Il paesaggio e i suoi elementi artificiali e naturali
Regione e sistema territoriale Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	La funzione degli elementi artificiali

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
MATEMATICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<i>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</i>	
<i>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</i>	
<i>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</i>	
<i>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</i>	
<i>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</i>	
Educazione Civica - Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	
Abilità	Conoscenze
Numeri Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali	I numeri entro il 90: numerazione progressiva e regressiva. La metà: numeri pari e dispari. I numeri naturali in base 10: il valore posizionale delle cifre. Composizione e scomposizione dei numeri. Significato dello zero e dell'uno e loro comportamento nelle tre operazioni studiate. Raggruppamenti in basi diverse. Concetto di moltiplicazione e divisione. Memorizzazione delle tabelline del 4, 5 e 6. Moltiplicazioni e divisione tra i numeri naturali. La simmetria di una figura: rappresentazione di figure simmetriche. Le indagini statistiche I diagrammi di flusso.
Spazio e figure Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.	
Relazioni, dati e previsioni Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	
Educazione Civica Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire ed amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento	Semplici situazioni problematiche sulla compravendita
SCIENZE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<i>Sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che accade intorno a sé.</i>	
<i>Individua nei fenomeni somiglianze/differenze e registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali.</i>	
<i>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</i>	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità	Conoscenze
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	
Osservare e sperimentare sul campo Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe semine in terrari e orti ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Il ciclo vitale delle piante Le caratteristiche delle piante Le parti della pianta e la loro funzione: radice, fusto, foglia, fiore, frutto.
L'uomo i viventi e l'ambiente Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Il regno vegetale
MUSICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<i>Esplora diverse possibilità espressive della voce imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</i>	
<i>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</i>	
<i>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</i>	
Abilità	Conoscenze
Riconoscere, descrivere analizzare e memorizzare suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente e agli oggetti e strumenti utilizzati nelle attività e nelle musiche ascoltate.	L' intensità, durata e ritmo del suono
Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	
ARTE E IMMAGINE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<i>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</i>	
<i>È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini.</i>	
<i>Educazione Civica - Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i>	
Abilità	Conoscenze
Esprimersi e comunicare Utilizzare gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici	Gli elementi della differenziazione del linguaggio visivo Tecniche grafico-pittoriche

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Osservare e leggere le immagini Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	
Educazione civica Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.	Educazione civica I beni artistici del proprio ambiente e le strutture che li tutelano.
EDUCAZIONE MOTORIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<i>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali adattandosi alle variabili spaziali e temporali.</i>	
<i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico-musicali.</i>	
<i>Sperimenta una pluralità di esperienze permettendo di maturare esperienze di gioco sport.</i>	
<i>Sperimenta diverse gestualità tecniche.</i>	
<i>Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</i>	
<i>Riconosce alcuni sani principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</i>	
<i>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i>	
Educazione Civica - Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	
Abilità	Conoscenze
Organizzare e gestire l'orientamento del corpo nel tempo e nello spazio.	Giochi di equilibrio statico e dinamico, movimenti in base a spazi, oggetti, persone di riferimento. Percorsi misti. Giochi ed esercitazioni sulla percezione del ritmo. Esecuzione di semplici passi su base musicale.
Adattare il proprio movimento al ritmo degli altri o ad un ritmo musicale.	
Gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	
Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	
Educazione civica: Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione	Le regole durante l'educazione motoria.
TECNOLOGIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<i>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</i>	
<i>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</i>	
<i>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione.</i>	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.	
Abilità	Conoscenze
Effettuare prove ed esperienze sui materiali più comuni	Realizzare un cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni
Riconoscere le caratteristiche principali di un'applicazione informatica	La tastiera e le sue funzioni. Il programma Word: avvio ed uso. Coding: percorsi. Attività on line.
RELIGIONE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	
Riconosce il significato cristiano della Pasqua.	
Abilità	Conoscenze
Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia	I miracoli e le parabole di Gesù. Una storia per comprendere l'amore del Padre Il Vangelo di Pasqua.
Riconoscere che la morale Cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Conoscere i momenti salienti della storia di Pasqua	
Utenti destinatari	Alunni classe seconda Scuola Primaria
Prerequisiti	Obiettivi verificati al termine della UDA 2
Fase di applicazione	Febbraio/Marzo
Tempi	8 settimane circa
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze dirette da verbalizzare • Immagini da descrivere • Ascolto attivo in classe • Racconto di fatti vissuti • Elaborazione di testi • Riproduzioni grafico/pittoriche
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro individuale • Peer to peer tutoring • Lezione frontale • Didattica metacognitiva • Didattica laboratoriale e Learning by doing • Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, un luogo di esperienza concreta dove si produce conoscenza e dove si sviluppa la logica della scoperta. • Problem Solving e Problem based Learning • Si proporranno attività che mettono gli alunni di fronte a problemi reali, in grado di permettere ai discenti di trovare soluzioni innovative e sviluppare il pensiero critico e creativo. • Gruppi di lavoro: cooperative learning • Le attività saranno spesso svolte per piccoli gruppi di alunni all'interno del gruppo classe per favorire, da un lato, la personalizzazione del lavoro scolastico, permettendo a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacità, dall'altro la capacità di collaborare, nel gruppo e tra i gruppi, per un obiettivo comune. Il docente diventa un facilitatore dell'apprendimento.
Risorse umane	Docenti di classe

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Testi di consultazione • Smartboard • Dispositivi multimediali (computer, ipad...) • Mappe concettuali • Tabelle, grafici
Verifiche	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO: Leggere, comprendere e individuare le informazioni relative alle caratteristiche fisiche di un personaggio descritto. Produrre un semplice testo descrittivo. Dettato ortografico. • LINGUA INGLESE: Leggere e riconoscere i nomi dei frutti. Completare frasi con la forma affermativa e negativa del verbo to like. • STORIA: Riconoscere la durata delle azioni L'orologio . • GEOGRAFIA: Individuare posizioni nel reticolo, utilizzando le coordinate. • MATEMATICA • Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche. • Riprodurre la simmetria di una figura data. • Risolvere situazioni problematiche • SCIENZE • Conoscere il ciclo dell'acqua e i passaggi di stato. • MUSICA • Saper riprodurre un ritmo. • TECNOLOGIA: • Conoscere come avviare e salvare un documento con un programma di videoscrittura. • ARTE E IMMAGINE • Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore. • EDUCAZIONE FISICA • Saper eseguire un percorso.
Valutazione	<p>La verifica degli apprendimenti sarà attuata attraverso prove strutturate e non, osservazione sistematica e non delle risposte e del comportamento degli alunni, e sarà volta ad accertare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Impegno e partecipazione <input type="checkbox"/> Rispetto delle consegne <input type="checkbox"/> Autonomia <input type="checkbox"/> Uso e padronanza di semplici termini acquisiti <input type="checkbox"/> Creatività <input type="checkbox"/> Tempi di esecuzione <input type="checkbox"/> Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite. <p>La valutazione degli apprendimenti sarà espressa secondo i criteri e gli indicatori delle griglie di valutazione della Classe II di Scuola Primaria.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Ripartizione ore di Educazione Civica nella UDA 3	Italiano - 1 ora Storia - 1 ora Matematica - 1 ora Arte e Immagine - 1 ora Educazione Motoria - 1 ora Totale ore 5
Progettazione STEM	Attività: Il gioco si fa serio... monto, smonto , rimonto, così creo. Discipline coinvolte: Matematica, Scienze e Tecnologia Competenze Stem: Avviare alla creazione per scoprire toccando, smontando, costruendo, ricostruendo meccanismi e strumenti STEM. Incentivare attività che incoraggino fantasia e creatività. Periodo di svolgimento: annuale Compito di realtà: Esploro e creo nel parco delle competenze Stem Smonto e rimonto giocattoli
Modulo Orientamento	Indovina le professioni Discipline coinvolte: Storia, Scienze, Tecnologia, Lingua inglese, Geografia, Arte e immagine, Ed. Civica Competenze Orientative: Conoscere i mestieri. Essere consapevoli delle proprie scelte. Periodo di svolgimento: 3° - 4° bimestre Attività previste: Giochi legati a mestieri e professioni. - Visita ad alcune realtà professionali del territorio. Numero di ore: 7 ore curriculari (1h per ogni disciplina).

CONSEGNA AGLI STUDENTI
<p>Titolo UdA</p> <p>In che modo (singoli, gruppi..)</p> <p>Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) :</p> <p>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità)</p> <p>Criteri di valutazione :</p>

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p>

Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

Cosa devi ancora imparare

Come valuti il lavoro da te svolto

BILANCIO DELL'ESPERIENZA

RIFLESSIONI SULL'ESPERIENZA E SUA FORZA GENERATIVA

- **Imprevisti positivi e loro utilizzo anche possibile**
- **Criticità e loro risoluzione**
- **Condizioni di trasferibilità**
- **Altro...**