

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Inverno
Prodotto	REALIZZAZIONE DI UN BIGLIETTO AUGURALE PER IL NATALE.
Competenze chiave europee	
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
ITALIANO	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Legge e comprende, testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Educazione Civica: Prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante e vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.</p>	
Abilità	Conoscenze

<p>Ascolto e parlato Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Lettura Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione), sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Scrittura Acquisire le capacità manuali, percettive, cognitive necessarie per l'apprendimento della letto-scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Educazione civica: Esprimere, verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata, anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.. Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p>	<p>Conversazioni e dialoghi. Formulazione di richieste e dubbi o comunicazione di bisogni. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Ascolto e comprensione di storie lette dall'insegnante. Racconto di esperienze vissute. Racconto di storie partendo da immagini- stimolo. Giochi di parole (fonologici, percettivi, grafo- motori). Memorizzazione e recitazione di semplici poesie o filastrocche. Le lettere dell'alfabeto. Presentazione delle consonanti e associazione dei fonemi con i grafemi. Discriminazione e riconoscimento dei fonemi e dei grafemi all'interno di parole. Fusione e lettura di sillabe e parole bisillabe / trisillabe piane. Copia, lettura e comprensione di parole e semplici frasi. Scrittura sotto dettatura di parole bisillabe e trisillabe. Produzione scritta di parole.</p> <p>Educazione Civica: i miei bisogni e quelli degli altri: incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA INGLESE

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

EDUCAZIONE CIVICA:

Prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante e vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.

Abilità	Conoscenze
<p>Ascolto (comprensione orale) – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Funzioni comunicative: Identificare i nomi degli oggetti scolastici. Identificare e descrivere il colore di alcuni oggetti scolastici. Discriminare un oggetto scolastico rispetto alla dimensione (big-small) Comprendere ed eseguire azioni, comandi ed istruzioni del contesto scolastico. Dire che si possiede un oggetto scolastico (I've got...; This is my...) Indicare che un determinato oggetto/cosa piace (I like...) Nominare alcuni simboli e ripetere alcune formule augurali tipiche della festività del Natale.</p> <p>Contenuti: Nomi di oggetti scolastici.</p>

<p>Educazione Civica: Riconoscere e rispettare le altrui idee, culture, pratiche e convinzioni religiose.</p>	<p>Azioni e istruzioni del contesto scolastico. Aggettivi (big/small) Verbi (share, like, have) Lessico relativo alla stagione invernale. Formule di auguri e lessico relativo al Natale.</p> <p>Educazione Civica: Conoscere alcune tradizioni natalizie dei paesi anglosassoni.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STORIA

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</p> <p>Educazione Civica: Prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante e vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.</p>	
Abilità	Conoscenze
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissuti e narrati. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate <p>Educazione Civica: CITTADINANZA E COSTITUZIONE. Esprimere, verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata, anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività. Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p>	<p>La contemporaneità Racconto del proprio vissuto. Le parole del tempo (prima, dopo, mentre, contemporaneamente).</p> <p>Educazione Civica: i miei bisogni e quelli degli altri: incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo.</p>

GEOGRAFIA

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

<p>Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento. Gli indicatori topologici.</p> <p>Educazione Civica</p> <p>Ha interiorizzato i principi di educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Abilità	Conoscenze <i>Linee aperte e linee chiuse. Regione interna, esterna e confine. I percorsi</i>
Riconoscere gli organizzatori spaziali. Sperimentare azioni di miglioramento, di conservazione, di organizzazione del bene comune.	Alla scoperta dello spazio: destra e sinistra...; davanti/dietro; vicino e lontano. Linee aperte e linee chiuse. Regione interna, esterna e confine. I percorsi
Eseguire percorsi nello spazio e sul quaderno.	Le direzioni.
Contenuti	Indicatori spaziali. I percorsi. Educazione Civica: rispetto dell'ambiente
Attività	Esercizi motori per la rappresentazione spaziale. Realizzazione di percorsi nello spazio e sul quaderno. Esplorazione dello spazio circostante utilizzando punti di riferimento Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni. Educazione Civica: regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici.
Strumenti	Materiale di facile consumo. Materiale strutturato e non. Giochi strutturati.

MATEMATICA

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Abilità (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)	Conoscenze
NUMERI - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... SPAZIO E FIGURE - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. RELAZIONI DATI E PREVISIONI - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ED.CIVICA: conoscere e applicare semplici regole per l'uso corretto per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitali quali tablet e LIM.	I numeri entro il dieci. Rappresentazione ed ordinamento dei numeri entro il 10. Numerazione progressiva e regressiva Approccio al concetto di maggiore e minore. Linee aperte e linee chiuse. Regione interna, esterna e confine. I percorsi Le relazioni ed.civica: laboratorio digitale
Strumenti	Materiale strutturato e non.

SCIENZE

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	
<i>Abilità (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali...ecc Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici.</p> <p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente</p>	<p>Caratteristiche di piante e animali in inverno.</p> <p>I fenomeni atmosferici.</p>
Strumenti	<p>Conversazioni guidate.</p> <p>Osservazione diretta dell'ambiente circostante.</p> <p>Disegni e raccolta dati.</p>
MUSICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	
<i>Abilità (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</p>	<p>Canti e filastrocche sul Natale.</p> <p>Memorizzazione di filastrocche e poesie.</p>
ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<p>L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti..</p>	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Esprimersi e comunicare	Conosce e utilizza i colori primari.

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	
	Tecniche e materiali per la realizzazione di un biglietto augurale.
Contenuti	I colori primari Tecniche pittoriche: pastelli, pennarelli e colori a cera, tempere. Educazione Civica: il simbolo di appartenenza allo Stato italiano la bandiera italiana con la tecnica puntinismo
Attività	Produzioni personali per rappresentare la realtà percepita. Colorazione di schede con tecniche varie. Realizzazione di un cartoncino augurale. Educazione Civica: la bandiera italiana con tecnica del puntinismo
Strumenti	Materiale cartaceo. Colori vari Forbici, colla... LIM

EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

Sperimenta le diverse parti del corpo secondo schemi motori di base. Coordina e sperimenta i principali schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicale e coreutiche. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo. Comprendere, nelle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	
Abilità	Conoscenze
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (correre, saltare, afferrare, lanciare...).	Riconosce la coordinazione di alcuni schemi motori.
Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza.	Il gioco, lo sport, le regole.
Avviare alla consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Elementi di igiene del corpo.
	Consapevolezza delle parti del proprio corpo.
Contenuti	Lo spazio e il corpo. Respirazione e coordinamento.
Educazione civica: rispetto delle regole	Educazione Civica: educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri. Educazione al benessere psicofisico
Attività	Giochi finalizzati a: <ul style="list-style-type: none"> - occupare lo spazio, - muoversi secondo le coordinate topologiche, - muoversi con scioltezza e prontezza di riflessi, - sperimentare le possibilità motorie dei vari segmenti corporei - consolidare i concetti spaziali.

	Regole di sicurezza: prove di evacuazione. Il gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo. I cibi salutari.
Strumenti	Materiale ginnico: palla, cerchi, birilli, bastoni, tappeti...
TECNOLOGIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Educazione Civica: Esercita un uso consapevole in rapporto all'età, dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.	
Abilità	Conoscenze
Vedere e osservare Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Intervenire e trasformare Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Individuazione delle caratteristiche di oggetti differenti attraverso l'uso dei sensi I materiali più comuni. Le parti del computer: monitor, tastiera e mouse. Riconoscimento di alcune delle principali icone presenti sul desktop. Lavoro interdisciplinare: realizzazione di un biglietto augurale per il Natale.
RELIGIONE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
Riflette sul valore dell'amicizia per favorire un clima di serena accoglienza	
Abilità	Conoscenze
Vivere la festa come un momento di gioia.	Il senso della festa
Individuare i segni cristiani del Natale nell'ambiente.	La nascita di Gesù.
Utenze destinate	ALUNNI DELLE CLASSI PRIME
Prerequisiti	Il bambino sa esplorare e rispettare l'ambiente che lo circonda. Condivide esperienze e giochi, segue le regole di comportamento.
Fase di app	SECONDO BIMESTRE

licazione	
Tempi	TEMPO DI SVILUPPO: DICEMBRE- GENNAIO
Esperienze attivate	<p>Ascolto e drammatizzazione di canti, filastrocche e storie relative al Natale, attività di ritaglio e coloritura. Giochi collettivi.</p> <p>Per incentivare le competenze Steam, le classi prime dei tre plessi aderiscono all'iniziativa "Programma Il futuro" volta a migliorare la formazione degli studenti sulle basi scientifico-culturali dell'informatica e a promuovere l'educazione all'uso responsabile della tecnologia informatica.</p>
Metodologia	<p>Didattica metacognitiva</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Didattica laboratoriale e Learning by doing Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, un luogo di esperienza concreta dove si produce conoscenza e dove si sviluppa la logica della scoperta.</p> <p>Problem Solving e Problem based Learning Si proporranno attività che mettono gli alunni di fronte a problemi reali, in grado di permettere ai discenti di trovare soluzioni innovative e sviluppare il pensiero critico e creativo.</p> <p>Gruppi di lavoro: cooperative learning Le attività saranno spesso svolte per piccoli gruppi di alunni all'interno del gruppo classe per favorire, da un lato, la personalizzazione del lavoro scolastico, permettendo a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacità, dall'altro la capacità di collaborare, nel gruppo e tra i gruppi, per un obiettivo comune. Il docente diventa un facilitatore dell'apprendimento.</p>
Risorse umane	<p>Docenti di classe</p> <p>Alunni di classe</p>
Strumenti	<p>Libri di testo</p> <p>LIM</p> <p>Schede</p> <p>Materiale strutturato e non</p> <p>CD audio e lettore CD</p> <p>Materiale di facile consumo</p>

Verifiche	<p>LINGUA ITALIANA</p> <p>Ascoltare e comprendere una semplice narrazione.</p> <p>Discriminare il suono delle consonanti note associandole al rispettivo segno grafico.</p> <p>Formare le sillabe a livello fonetico e grafico.</p> <p>Scrivere correttamente parole formate da vocali e consonanti conosciute.</p> <p>LINGUA INGLESE</p> <p>Ascoltare e riconoscere i nomi di oggetti scolastici.</p> <p>Colorare secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Verbalizzare i nomi di oggetti scolastici.</p> <p>STORIA</p> <p>cogliere la contemporaneità dei fatti..</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>Usare correttamente gli indicatori topologici.</p> <p>MATEMATICA</p> <p>Confrontare le quantità e i numeri entro la prima decina ; uso dei simboli relativi a : maggiore, minore , uguale.</p> <p>Individuare confini e regioni nel piano.</p> <p>SCIENZE</p> <p>I fenomeni atmosferici in inverno.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Realizzare un semplice biglietto augurale.</p> <p>ARTE IMMAGINE</p> <p>Realizzare di un semplice biglietto augurale.</p> <p>MUSICA</p> <p>Memorizzare ed eseguire un canto di Natale.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Completare una scheda relativa all'igiene personale.</p>
Valutazione	<p>La verifica degli apprendimenti sarà attuata attraverso prove strutturate e non, osservazione sistematica e non delle risposte e del comportamento degli alunni, e sarà volta ad accertare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Impegno e partecipazione <input type="checkbox"/> Rispetto delle consegne <input type="checkbox"/> Autonomia <input type="checkbox"/> Uso e padronanza di semplici termini acquisiti <input type="checkbox"/> Creatività <input type="checkbox"/> Tempi di esecuzione <input type="checkbox"/> Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite.

La valutazione degli apprendimenti sarà espressa secondo i criteri e gli indicatori delle griglie di valutazione della Classe I di Scuola Primaria.

Valutazione autentica

Osservazione del processo

Valutazione del prodotto tramite rubrica valutativa

Ripartizione ore di Educazione civica nelle UDA 2

Italiano - 1 ora

Lingua inglese -1 ora

Storia -1 ora

Matematica - 1 ora

Arte e immagine - 1 ora

Educazione motoria - 1 ora

Religione - 1 ora

Totale ore 7

Progettazione Stem

Io in arte botanico

Discipline coinvolte: matematica, scienze e tecnologia

Periodo di svolgimento annuale.

Io leggo perchè

Discipline coinvolte: Italiano, Arte e immagine

Periodo di svolgimento annuale

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti presenta agli alunni sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'UDA prevede dei compiti/ problemi che, per certi versi, sono "oltre misura" ovvero richiedono agli alunni competenze e le loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'UDA mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI
<p>Titolo UDA Inverno</p> <p>Cosa si chiede di fare Vi chiediamo di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare le maestre • Osservare con attenzione ciò che succede in classe • Collaborare con i compagni • Ritagliare il cartoncino • Piegare il cartoncino e decorarlo secondo le indicazioni date dalle insegnanti. • Scrivere la formula di auguri, indicata dalle insegnanti, sulla letterina. <p>In che modo (singoli, gruppi...) Lavorare insieme sperimentando la collaborazione e il rispetto reciproco.</p> <p>Quali prodotti Realizzazione di un biglietto augurale per il Natale</p> <p>Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) Imparerete:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A lavorare insieme • Attraverso un'attività creativa metterai alla prova le nozioni di letto- scrittura acquisite e acquisirai nuove abilità e conoscenze. <p>Tempi Sarete impegnati nella realizzazione del cartoncino augurale per circa un mese.</p> <p>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...) userete cartoncini, forbici, colla, colori...</p> <p>Criteri di valutazione : le insegnanti daranno un voto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al modo di comunicare e di lavorare durante le attività con i compagni (rispetto e capacità di collaborare). • A come riuscirete a realizzare il biglietto

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE

dello studente SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE
dello studente (orale)

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività.</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu .</p> <p>Indica quali difficoltà hai dovuto affrontare e come le hai risolte.</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento. Come valuti il lavoro da te svolto.</p>

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ' DI APPRENDIMENTO: INVERNO

Coordinatore: docente di italiano

Collaboratori: tutti i docenti

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Soggetti coinvolti	Tempi	Valutazione
1	Presentazione Compito autentico	Spiegazione frontale	Comprensione del compito	Docenti e alunni	1 ora	
2	Organizzazione del lavoro	Laboratori	Formazione gruppi	Docenti e alunni	4 ore	Capacità di utilizzo del materiale fornito
3	Realizzazione del biglietto augurale	Cartoncini, colla, forbici...	Prodotto	alunni	8 ore	Capacità di elaborazione del prodotto
4	Verifica	Osservazione del processo	Produzioni e capacità individuali.	alunni		Capacità di portare a termine la consegna data e di elaborare il prodotto.
5	Valutazione	Griglia di valutazione: compito di realtà	Produzioni e competenze trasversali.	Docenti e alunni		In itinere e a fine UDA.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO

- A. Livello avanzato
- B. Livello intermedio
- C. Livello base
- D. Livello iniziale

Livelli	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Criteri				
CONTRIBUTO PERSONALE	Svolge pienamente la sua parte e anche di più.	Svolge in modo pienamente adeguato la propria parte del lavoro.	Svolge il lavoro in modo adeguato.	Svolge parzialmente il proprio lavoro.
PARTECIPAZIONE	Prende l'iniziativa nell'aiutare il gruppo ad organizzarsi.	Lavora in accordo con gli altri membri del gruppo.	E' convinto a partecipare dagli altri membri del gruppo.	Partecipa passivamente al lavoro.
COMUNICAZIONE	Fornisce molte idee per lo sviluppo del lavoro di gruppo.	Partecipa alla discussione dell'argomento.	Ascolta gli altri, in rare occasioni suggerisce delle cose.	Raramente si dimostra interessato all'argomento.
ATTEGGIAMENTO	Assiste gli altri compagni del gruppo.	Offre incoraggiamento agli altri.	E' preoccupato del proprio lavoro.	Assume un atteggiamento annoiato durante il lavoro.