

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	È primavera
<b>Competenze chiave europee</b>	
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>  <b>Competenza multilinguistica</b>  <b>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</b>  <b>Competenza digitale</b>  <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b>  <b>Competenza in materia di cittadinanza</b>  <b>Competenza imprenditoriale</b>  <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	
ITALIANO	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p><b>Educazione civica:</b></p> <p>Manifesta il senso dell'identità personale con la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante e vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.</p>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>Ascolto e parlato</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Conversazioni e dialoghi. Formulazione di richieste e dubbi o comunicazioni di bisogni. Racconto di esperienze vissute. Racconto di storie partendo da immagini-stimolo.

<p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Ascoltare testi narrativi e descrittivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p><b>Lettura</b></p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, che in quella silenziosa.</p> <p>Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>Acquisire le capacità manuali, percettive, cognitive necessarie per l'apprendimento della letto-scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi connessi con situazioni quotidiane.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Memorizzazione e recitazione di semplici poesie o filastrocche.</p> <p>Ascolto di testi di vario genere; rielaborazione orale di quanto ascoltato.</p> <p>Lettura di semplici testi</p> <p>Comprensione dei testi ascoltati e/o letti.</p> <p>Scrittura di parole e frasi.</p> <p>Dettati.</p> <p>Principali convenzioni ortografiche della lingua italiana (digrammi, trigrammi, suoni complessi).</p> <p>Produzioni autonome (parole e semplici frasi).</p> <p>Attività di arricchimento del patrimonio lessicale.</p> <p>Giochi linguistici.</p>
<p><b>Educazione civica:</b></p> <p>Acquisire e mettere in atto atteggiamenti cooperativi e collaborativi.</p> <p>Esprimere, verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata, anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.</p> <p>Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p>	<p><b>Educazione Civica:</b> i miei bisogni e quelli degli altri: le emozioni.</p>
<p><b>LINGUA INGLESE</b></p>	
<p><b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b></p>	
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p><b>Funzioni comunicative:</b> Contare da 1 a 12. Identificare e imparare i numeri da 1 a 12. Chiedere e dire la quantità degli oggetti. Riconoscere alcune forme geometriche. Esprimere il proprio stato d'animo. Identificare e imparare i nomi di alcuni cibi. Dire ciò che piace o non piace. Chiedere se un tipo di cibo piace e rispondere. Nominare alcuni simboli e ripetere alcune formule augurali tipiche della festività della Pasqua.</p> <p><b>Contenuti:</b> Numeri da 1 a 12. Forme geometriche (square, rectangle, circle, triangle). Nomi di alcuni alimenti e bevande. Aggettivi (good, bad, sad, confused, angry, embarrassed, cold, hot). Verbi (alcune forme di to be, to like) Lessico relativo alla stagione primaverile. Lessico relativo alla Pasqua.</p>
<b>STORIA</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	
L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni	
Prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante e vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p><b>Educazione Civica:</b> <b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipa alla vita della Scuola come comunità sulla base di regole.-</li> <li>- riconoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> </ul>	<p>Il concetto di durata. Le parti del giorno La settimana Riordino di sequenze di semplici storie lette o ascoltate.</p> <p>Rispetto delle regole condivise: Regole di comportamento nei diversi momenti della giornata (ingresso/uscite, intervallo, mensa, attività in classe e in altri laboratori)</p> <p>ED.CIVICA:: conoscenze delle regole in ambiente mensa</p>
Strumenti	Schede, filastrocche cartelloni... LIM
<b>GEOGRAFIA</b>	

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
L'alunno si orienta nello spazio, utilizzando riferimenti personali e topologici.	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Orientarsi nel tempo e nello spazio utilizzando gli indicatori spazio-temporali per riferire correttamente esperienze proprie o per collocare oggetti, persone.	Indicatori spaziali e topologici.
Conoscere il territorio circostante ( interno ed esterno all'edificio scolastico) attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	La scuola e i suoi ambienti.
Prerequisiti	Competenze acquisite nel primo quadrimestre
Contenuti	Gli spazi scolastici (interni ed esterni). La funzione degli spazi scolastici.
Attività	Osservazione diretta dell'ambiente scolastico (interno ed esterno). Riconoscimento dei vari spazi scolastici. Schede strutturate. Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni.
<b>Educazione Civica:</b> rispetto dell'ambiente	<b>Educazione civica:</b> valorizzare e rispettare gli spazi scolastici
Strumenti	Cartelloni LIM Materiale cartaceo e non.
MATEMATICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> </ul>	
<b>Abilità(OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)</b>	<b>Conoscenze</b>
.	
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</li> <li>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</li> </ul> <b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere</li> </ul>	I numeri naturali entro il 20 Il concetto di decina. Composizioni e scomposizioni dei numeri entro il 20. Concetto di addizione e sottrazione . L'Addizione in riga e in colonna senza cambio entro il 20. La Sottrazione in riga e in colonna senza il cambio entro il 20. I reticoli Semplici situazioni problematiche tratte dalla vita quotidiana.  <b>ED.CIVICA:</b> laboratorio " show delle monete"

<p>un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato</p> <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare semplici problemi con grafici che ne esprimono la struttura</li> </ul> <p><b>ED.CIVICA:</b> La funzione della moneta</p>	
Strumenti	<p>Materiale strutturato e non.</p> <p>Schede operative</p> <p>LIM</p>
<b>SCIENZE</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	
<b>Abilità (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali...ecc Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p><b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</p>	<p>Le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.</p> <p>Il ciclo vitale di un essere vivente. (Regno animale).</p>
ED. CIVICA	<p><b>Educazione Civica:</b> rispetto dell'ambiente circostante</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE	
interiorizzare e mettere in atto comportamenti per prendere coscienza dei propri, degli altri e dell'ambiente.	
STRUMENTI	<p>Tabella di raccolta dati, grafici e schemi.</p> <p>Conversazioni ed osservazione diretta dell'ambiente.</p> <p>Cartelloni di sintesi</p> <p>LIM</p> <p>Materiale vario da utilizzare per realizzare piccoli esperimenti.</p>
<b>MUSICA</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	

Comprende come utilizzare diverse fonti sonore in modo creativo.	
Il ritmo delle filastrocche.	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Ascoltare e riprodurre suoni diversi con l'utilizzo di vari materiali e oggetti. Riconoscere il comando dato dai suoni scolastici.	Riproduce suoni con la voce e strumenti vari. I suoni dell'ambiente scolastico. I suoni della natura. Suoni lunghi e corti. Le voci degli animali. Suoni onomatopeici.
Attività	Osservazione e ascolto dei suoni interni ed esterni l'edificio scolastico. Filastrocche. Canzoncine. Riproduzione di suoni con materiali e strumenti vari.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	
L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti..	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali.	
Contenuti	La linea di terra e di cielo. Uso dei colori: pastello, pennarello, cera... Il puntinismo
Attività:	Rappresentazioni grafico-pittoriche degli ambienti scolastici . Disegni liberi e guidati sulla primavera. Elaborazioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentazione della realtà percepita e vissuta. <b>Educazione Civica:</b> i simboli dello stato: la bandiera italiana
Strumenti	Carta e cartoncini. Pastelli a matita e a cera. Pennarelli
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	

Sperimenta le diverse parti del corpo secondo uno o più schemi motori proposti dall'insegnante Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Respirare in modo corretto. Utilizzare gli arti superiori ed inferiori in maniera coordinata. Sperimentare le possibilità motorie ed espressive dei vari segmenti corporei (viso, mani, arti e degli altri segmenti corporei). Conoscere e valorizzare i prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione.	Riconosce la coordinazione di alcuni schemi motori di base. Respirazione e coordinazione. Percorsi.
Prerequisiti	Competenze acquisite nel primo quadrimestre
Contenuti	Esercizi di coordinazione oculo-manuale. Esercizi di coordinazione dei vari segmenti corporei. Esecuzione di percorsi. Giochi liberi e guidati. Percorsi e giochi per consolidare i concetti spaziali, temporali e le strutture ritmiche.  <b>Educazione Civica:</b> educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri. Educazione al benessere psicofisico
Attività	Esercizi di coordinazione oculo-manuale. Esercizi di coordinazione dei vari segmenti corporei. Esecuzione di percorsi. Giochi liberi e guidati. Percorsi e giochi per consolidare i concetti spaziali, temporali e le strutture ritmiche. <b>Educazione Civica:</b> regole di sicurezza: prove di evacuazione.
Strumenti	Materiale strutturato (palloni, cerchi, birilli...) e non.
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	
<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p><b>Educazione Civica:</b> Esercita un uso consapevole in rapporto all'età, dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.</p>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>Vedere e osservare</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p><b>Educazione Civica:</b> Usare consapevolmente e responsabilmente, in rapporto all'età, le tecnologie e gli strumenti digitali.</p>	<p>Osservazione e classificazione di oggetti e dei relativi materiali, secondo diverse caratteristiche. Conoscenza del mouse, delle sue parti, delle sue funzioni. Accensione del computer nel rispetto della corretta procedura e dei tempi; unità centrale, monitor e tastiera ed.civica :Attività di Coding.</p>

<p>Educazione civica: ogni disciplina svolgerà un'ora di educazione civica</p>	
<b>RELIGIONE</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	
L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del Suo insegnamento con le tradizioni dell'ambiente in cui vive.	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Conoscere Gesù di Nazaret e il suo ambiente di vita	La vita al tempo di Gesù
	Gli insegnamenti di Gesù
	Concetto di parabola.
	Concetto di miracolo
<b>Utenti destinatari</b>	ALUNNI DELLE CLASSI PRIME
<b>Prerequisiti</b>	Competenze acquisite nel primo quadrimestre
<b>Fase di applicazione</b>	TERZO BIMESTRE
<b>Tempi</b>	TEMPO DI SVILUPPO: FEBBRAIO MARZO
<b>Esperienze attivate</b>	<p>Per incentivare le competenze <b>Steam</b>, le classi prime dei tre plessi di Scuola Primaria aderiscono al progetto <b>"Happy Green"</b>, parte integrante del macroprogetto d'Istituto <b>"Io, Bot@nico in erba per diventare in arte Bot@nico"</b>. Le classi prime aderiscono inoltre all'iniziativa <b>"Programma Il futuro"</b> volta a migliorare la formazione degli studenti sulle basi scientifico-culturali dell'informatica e a promuovere l'educazione all'uso responsabile della tecnologia informatica.</p> <p>Per favorire l'acquisizione di competenze di tipo orientativo viene proposto il percorso <b>"La mia carta d'identità: attività di scrittura per presentarsi e conoscersi"</b>.</p>
<b>Metodologia</b>	<p><b>Didattica metacognitiva</b></p> <p><b>Lezione frontale</b></p> <p><b>Didattica laboratoriale e Learning by doing</b> Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, un luogo di esperienza concreta dove si produce conoscenza e dove si sviluppa la logica della scoperta.</p> <p><b>Problem Solving e Problem based Learning</b></p>



	<p>Si proporranno attività che mettono gli alunni di fronte a problemi reali, in grado di permettere ai discenti di trovare soluzioni innovative e sviluppare il pensiero critico e creativo.</p> <p><b>Gruppi di lavoro: cooperative learning</b></p> <p>Le attività saranno spesso svolte per piccoli gruppi di alunni all'interno del gruppo classe per favorire, da un lato, la personalizzazione del lavoro scolastico, permettendo a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacità, dall'altro la capacità di collaborare, nel gruppo e tra i gruppi, per un obiettivo comune. Il docente diventa un facilitatore dell'apprendimento.</p>
<b>Risorse umane</b>	<p>Docenti di classe</p> <p>Alunni di classe</p>
<b>Strumenti</b>	<p>Libri di testo</p> <p>LIM</p> <p>Schede</p> <p>Materiale strutturato e non</p> <p>CD musicali</p> <p>Materiale di facile consumo</p>
<b>Verifiche</b>	<p>LINGUA ITALIANA</p> <p>Ascoltare un testo narrativo cogliendone il senso globale.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale.</p> <p>Completare un breve testo inserendo le parole corrette.</p> <p>Scrivere, sotto dettatura, parole bisillabe e trisillabe e semplici frasi.</p> <p>LINGUA INGLESE</p> <p>Ascoltare e riconoscere i nomi di alcuni alimenti.</p> <p>Contare da 1 a 12.</p> <p>STORIA</p> <p>Conoscere la ciclicità del giorno e la struttura della settimana.</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>Riconoscere la funzione degli spazi comuni della scuola.</p> <p>MATEMATICA</p> <p>comporre e scomporre i numeri entro il 20</p> <p>.addizioni e sottrazioni entro il 20.</p> <p>soluzione di semplici situazioni problematiche.</p> <p>individuare le coordinate su un reticolo</p> <p>SCIENZE</p>

	<p>Distinguere i viventi dai non viventi</p> <p>ciclo vitale di un animale.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Riconoscere i materiali e classificarli.</p> <p>MUSICA</p> <p>Conoscere i suoni onomatopeici dell'ambiente scolastico.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Eseguire correttamente un semplice percorso (prova pratica).</p> <p>ARTE IMMAGINE</p> <p>Realizzazione di un semplice cartoncino augurale.</p>
<b>Valutazione</b>	<p>La verifica degli apprendimenti sarà attuata attraverso prove strutturate e non, osservazione sistematica e non delle risposte e del comportamento degli alunni, e sarà volta ad accertare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Impegno e partecipazione</li> <li><input type="checkbox"/> Rispetto delle consegne</li> <li><input type="checkbox"/> Autonomia</li> <li><input type="checkbox"/> Uso e padronanza di semplici termini acquisiti</li> <li><input type="checkbox"/> Creatività</li> <li><input type="checkbox"/> Tempi di esecuzione</li> <li><input type="checkbox"/> Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite.</li> </ul> <p>La valutazione degli apprendimenti sarà espressa secondo i criteri e gli indicatori delle griglie di valutazione della Classe I di Scuola Primaria.</p> <p><b>Ripartizione ore di educazione civica III UDA</b></p> <p>Italiano - 1 ora  Storia - 1 ora  Geografia -1 ora  Matematica -1 ora  Scienze -1 ora  Musica -1 ora  Educazione motoria -1 ora  Tecnologia -1 ora  Religione -1 ora  Totale ore 9</p> <p><b>Progettazione STEM</b></p> <p><b>Io in arte botanico</b>  Discipline coinvolte: matematica, scienze e tecnologia  Periodo di svolgimento annuale</p> <p><b>Io leggo perchè</b>  Discipline coinvolte: Italiano- Arte e immagine  Periodo di svolgimento annuale</p>

--	--