

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

UDA

PIANO DI LAVORO

UDA n. 2

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	"Immagina"
Prodotti	Realizzare un manifesto in difesa degli alberi
Competenze chiave europee	
Comunicazione nella madrelingua	
Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	
Competenza digitale	
Imparare ad imparare	
Competenze sociali e civiche	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	
Consapevolezza ed espressione culturale	
ITALIANO	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Educazione civica

Rispetta le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Abilità	Conoscenze
Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. 	<p>Conversazioni e discussioni</p> <p>Lettura e comprensione di testi di vario genere o di storie raccontate</p> <p>Pronomi personali soggetto</p> <p>Il verbo: presente, passato, futuro</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul 	<p>Il testo narrativo - mito e leggenda</p> <p>Lettura e memorizzazione di poesie e filastrocche.</p> <p>Esercizi di analisi grammaticale Ordine alfabetico e uso del dizionario.</p> <p>Produzione scritta di semplici testi narrativi e descrittivi seguendo strutture date e rispettando le convenzioni ortografiche</p>
---	---

<p>contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta <p>Ed. Civica Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola(mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.</p>	<p>Ed.Civica Rispetto delle regole concordate per disciplinare la vita di classe e in famiglia.</p>
LINGUA INGLESE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Ed. Civica

L'alunno riconosce di essere parte di una comunità con tradizioni proprie, mostrando attenzione e rispetto alle diverse culture.

Abilità	Conoscenze
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>– Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p>	<p>Alfabeto e spelling</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Animali selvatici.</p> <p>Saper dire i nomi dei mesi e delle stagioni.</p> <p>Rivolgere domande riguardo ai mesi, stagioni e festività.</p> <p>Chiedere quando è una festività.</p> <p>Chiedere quando è il compleanno.</p> <p>Lessico</p> <p>Animals (lion, tiger, monkey, giraffe, bear, crocodile, snake, elephant, hippo, zebra)</p> <p>The Alphabet</p> <p>Months: January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December.</p> <p>Seasons: spring, summer, autumn, winter.</p> <p>Christmas vocabulary.</p> <p>Prepositions of time: before, after.</p> <p>Strutture</p> <p>Simple Present of the verb to be.</p> <p>Nouns: singular and plural.</p> <p>David's Birthday Is in...</p> <p>David's birthday is not in.../isn't in....</p> <p>Grammar and Phonics</p> <p>Possessive Case.</p> <p>K sound.</p>

<p>– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> <p>Ed. Civica</p> <p>Riconoscere di far parte di una comunità con tradizioni proprie e mostrare attenzione alle diverse culture; mettere in discussione stereotipi e pregiudizi.</p>	<p>Ed. Civica</p> <p>Aspetti culturali del mondo anglosassone (usanze, feste, ricorrenze...) analogie e differenze con quelle italiane.</p>
<p>STORIA</p>	
<p>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</p>	
<p>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni.</p>	
<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	
<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</p>	
<p>Ed. Civica</p> <p>L'alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.</p>	
<p>Abilità</p>	<p>Conoscenze</p>
<p>Uso delle fonti</p> <p>Usare le tracce come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>Individuare tracce del passato sulla generazione degli adulti.</p> <p>Organizzazione degli apprendimenti</p> <p>Riconoscere e rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Il concetto di periodizzazione</p> <p>Costruzione di linee temporali</p> <p>La Terra prima dell'uomo</p> <p>Le ere geologiche: Archeozoica, Primaria, Secondaria, Terziaria.</p> <p>I dinosauri</p> <p>La comparsa dell'uomo sulla Terra: gli ominidi</p>

<p>Conoscere il metodo e le figure professionali che indagano e comprendono i fenomeni del passato Individuare i periodi sulla linea del tempo</p> <p>Ed. Civica Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola(mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.</p>	<p>Ed. Civica Le regole in classe e nei vari ambienti della comunità scolastica.</p>
GEOGRAFIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici</p> <p>Educazione civica Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</p>	
Abilità	Conoscenze
<p>Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (punti cardinali)</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante</p> <p>Paesaggio Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita</p> <p>Regione e sistema territoriale Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</p>	<p>Osservazione diretta del territorio</p> <p>La montagna</p> <p>L'origine delle montagne</p> <p>La flora e la fauna</p> <p>Descrizione del paesaggio montano usando la terminologia appropriata</p> <p>ù</p>

Educazione civica Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	Educazione civica Ambiente naturale e antropizzazione: trasformazioni, progresso, tutela.
MATEMATICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali; riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sul risultato.	
Educazione Civica - Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	
Abilità	Conoscenze
Numeri <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della posizione; confrontarli e ordinarli anche sulla linea dei numeri. • Risolvere situazioni problematiche 	Il sistema di numerazione: rappresentazioni, operazioni, ordinamento e confronto dei numeri entro il 999. Il Migliaio. I numeri oltre il Mille. Ripasso delle tabelline. Moltiplicazione e divisione: significato e proprietà. Moltiplicazioni e divisioni in riga e in colonna. Calcolo scritto e mentale.
Spazi e figure <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare figure in base a caratteristiche geometriche. 	Gli angoli e la loro classificazione.
Dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> • Ricercare dati per ricavare informazioni e per costruire rappresentazioni. 	Relazioni e classificazioni: rappresentazioni con grafici e tabelle Piano cartesiano
Educazione Civica	L'euro: multipli e sottomultipli

Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro	
SCIENZE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti. Produce rappresentazioni grafiche e schemi. Espone in forma chiara ciò che sperimenta. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, esplorare e sperimentare 	Il regno vegetale Le piante, la foglia e la fotosintesi clorofilliana Il fiore, il frutto, il seme
MUSICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità della voce e di oggetti. Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.	
Abilità	Conoscenze
- Saper eseguire brevi e facili esercizi di ritmica con la body percussion - Saper cantare per imitazione semplici melodie nell'ambito di una seconda ed eventuali brani per il saggio di Natale - Saper leggere brevi e semplici solfeggi con i nuovi elementi musicali incontrati - Saper suonare con il flauto brani con nuovi elementi teorici studiati con l'accompagnamento delle basi musicali - Saper fare brevissime composizioni in 4/4 usando gli elementi di teoria conosciuti	- La nuova figura musicale: la semibreve con relativa pausa - Le note del Do e Re sotto il pentagramma - Gli strumenti della musica popolare: tamburo, mandolino, cornamusa - Ascolto ed esecuzione di canti inerenti al Natale
ARTE E IMMAGINE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	

<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici)</p> <p>Ed.Civica Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p>	
Abilità	Conoscenze
<p>Esprimersi e comunicare Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi e l'ambiente che li circonda</p> <p>Osservare e leggere immagini Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Distribuire elementi decorativi su una superficie</p> <p>Ed. Civica Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.</p>	<p>Tecniche, materiali e strumenti per la produzione iconografica</p> <p>Realizzazione di disegni con il collage e assemblaggio con materiali vari</p> <p>Realizzazione di un cartoncino augurale</p> <p>Ed.Civica Tutela dell'ambiente e del patrimonio artistico-culturale.</p>
EDUCAZIONE MOTORIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Ed Civica Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.</p>	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Consolidare lo schema corporeo 	Schemi motori e posturali.

<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. <p>Ed Civica Interiorizzare e mettere in atto comportamenti per prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente.</p>	<p>Esercizi per la lateralità Orientamento nello spazio e successione ritmica di movimenti. Percorsi con materiale strutturato.</p> <p>Abitudini e comportamenti che creano benessere psicofisico</p>
TECNOLOGIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi aspetti della materia • Pianificare la fabbricazione di un semplice manufatto 	<p>Le proprietà dei materiali.</p> <p>Costruzione di un cartoncino augurale per il Natale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare il computer e i vari elementi che lo compongono 	<p>Il laptop. Il programma Word. Coding: percorsi. Attività di coding on line.</p>
RELIGIONE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno conosce aspetti di altre tradizioni riguardo al Natale.	
Abilità	Conoscenze
<p>Saper collocare sulla linea del tempo gli avvenimenti della Natività Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia</p>	<p>Le profezie messianiche sulla nascita di Gesù. Il vero significato del Natale La Bibbia:composizione,struttura e contenuti.</p>
Utenti destinatari	Alunni delle classi III dell'I.C. Boville Ernica
Prerequisiti	Obiettivi verificati al termine della UDA n 1
Fase di applicazione	dicembre-gennaio
Tempi	6 settimane
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze dirette da verbalizzare, rielaborazioni orali - Immagini da descrivere - Ascolto attivo in classe - Racconto di fatti letti o vissuti - Elaborazione di testi

	<ul style="list-style-type: none"> - Riproduzioni grafico-pittoriche
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia laboratoriale - Lavoro individuale - Lavoro di Gruppo / Cooperative learning - Peer to peer tutoring - Lezione frontale - Didattica metacognitiva - Problem solving/Problem posing
Risorse umane	Docenti di classe
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo - Testi di consultazione - LIM - Dispositivi multimediali (computer, tablet...) - Mappe concettuali - Tabelle, grafici.... - Materiale strutturato e non - Materiale di facile consumo
Verifiche	<p>ITALIANO</p> <p>Leggere e comprendere una leggenda.</p> <p>Scrivere una serie di parole date rispettando l'ordine alfabetico.</p> <p>Produzione scritta di un breve testo poetico.</p> <p>LINGUA INGLESE</p> <p>Prova scritta: identificare i nomi di alcuni animali.</p> <p>Prova di ascolto: riconoscere i nomi di alcuni animali</p> <p>Prova orale: recitare poesie e/o filastrocche.</p> <p>STORIA</p> <p>Rielaborazione orale di un argomento di studio</p> <p>Completare una scheda sui dinosauri</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>Rielaborazione orale di un argomento di studio</p> <p>Completare una scheda sul paesaggio montano</p> <p>MATEMATICA</p> <p>Riconoscere, eseguire calcoli oltre il mille</p> <p>Risolvere situazioni problematiche</p> <p>Conoscere le rette e i segmenti</p> <p>SCIENZE</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del regno animale.</p> <p>MUSICA</p> <p>Saper eseguire collettivamente brani vocali</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Realizzare cartoncini augurali</p> <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Saper riconoscere le parti del computer</p> <p>RELIGIONE</p>

	Questionario a risposta aperta sul messaggio dei profeti.
Valutazione	<p>Valutazione conoscenze /abilità</p> <p>I criteri di verifica saranno basati su un'osservazione delle risposte e del comportamento del bambino e accerteranno i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Impegno e partecipazione ➤ Rispetto delle consegne ➤ Uso e padronanza di semplici termini acquisiti ➤ Creatività ➤ Tempi di esecuzione ➤ Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite <p>La valutazione delle singole discipline sarà espressa in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati, negli specifici gruppi disciplinari, nelle griglie di valutazione comuni.</p> <p>Valutazione autentica</p> <p>Osservazione del processo</p> <p>Valutazione del prodotto tramite rubrica valutativa sul compito di realtà</p> <p>Autovalutazione con emoji- smile.</p>

CONSEGNA AGLI STUDENTI	
<p>Titolo UdA : Alberi amici</p> <p>In che modo (singoli, gruppi..) Ricercate informazioni sull'importanza degli alberi. Fate un brainstorming per raccogliere le vostre riflessioni. Individualmente dovrete inventare e comporre un manifesto pubblicitario sull'argomento. Colorate il manifesto con le tecniche che preferite, facendo molta attenzione ai colori da impiegare.</p> <p>Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) : Raccogliere notizie sull'importanza degli alberi. Comporre un manifesto che contenga gli elementi necessari (slogan, immagine principale, testo verbale).</p> <p>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità) Materiale di facile consumo, uso dell'aula e dei laboratori e degli spazi esterni</p> <p>Criteri di valutazione :</p> <p>valuteremo la qualità del vostro lavoro: se è finito e completo se è realizzato con cura se ultimato nei tempi richiesti valuteremo come avrete lavorato con i compagni</p>	

Ripartizione oraria ore Educazione Civica UDA 2

Italiano - 1 ora

Lingua Inglese - 1 ora

Storia - 1 ora

Geografia - 1 ora

Arte e immagine- 1 ora

Matematica - 1 ora

Educazione Motoria - 1 ora

Totale ore 7

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE
dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</p> <p>Cosa devi ancora imparare</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto</p>

BILANCIO DELL'ESPERIENZA

RIFLESSIONI SULL'ESPERIENZA E SUA FORZA GENERATIVA
<ul style="list-style-type: none">- Imprevisti positivi e loro utilizzo anche possibile- Criticità e loro risoluzione- Condizioni di trasferibilità- Altro...