

UDA n. 1 INTERDISCIPLINARE	
Ordine di Scuola	Scuola Secondaria Primo grado
Classi	Classi seconde
Denominazione	Per la pace, con la Cura Giornata internazionale della pace (21 settembre) Giornata nazionale della pace, della fraternità e del dialogo (4 ottobre) Giornata Mondiale dell'alimentazione (16 ottobre)
Tempi	Settembre- ottobre- novembre
Prodotti/compiti autentici	Presentazione dei lavori di diversa tipologia in occasione: <ul style="list-style-type: none"> - Giornata internazionale della pace (21 settembre) - Giornata nazionale della pace, della fraternità e del dialogo (4 ottobre) - Giornata Mondiale dell'alimentazione (16 ottobre)
Competenze chiave/specifiche	Traguardi osservabili/Evidenze
Competenza alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none"> • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici. • Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
Competenza multilinguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Usa le lingue straniere per apprendere/comunicare argomenti di ambiti disciplinari diversi.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia, ingegneria e sviluppo del pensiero computazionale.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni. • Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili riguardo agli stili di vita e alla salvaguardia dell'ambiente. • Produce elaborati di complessità diversa rispettando dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce e interpreta le informazioni da varie fonti. • Organizza le informazioni, ordinandole, confrontandole e collegandole.

	<ul style="list-style-type: none"> Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.
Competenze in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa attivamente alle varie proposte didattiche senza escludere alcuno Interiorizza i valori della cura di sé, degli altri, dell'ambiente e della comunità Abita lo spazio digitale: rischi e pericoli.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – identità artistico-musicale	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – identità storica	<ul style="list-style-type: none"> Comprende, organizza e rielabora le informazioni.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – identità storico religiosa	<ul style="list-style-type: none"> Sa vivere consapevolmente esperienze di condivisione, collaborazione e solidarietà. Comprende il senso e la necessità del rispetto dell'ambiente e delle persone con cui vive. Sa attuare comportamenti quotidiani che mirano alla costruzione di un ambiente di pace.

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento o per realizzare scopi pratici. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> Analisi, comprensione e manipolazione di testi di vario genere Produzione di testi

<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico specialistico collegato ai problemi ambientali
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Frazioni ● Equivalenza di figure piane
<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare da fonti diverse informazioni utili per i propri scopi ● Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e aree disciplinari alla propria esperienza, utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana nella soluzione di semplici problemi di esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> ● Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione e di organizzazione delle informazioni
<ul style="list-style-type: none"> ● Usare le conoscenze apprese per adottare comportamenti rispettosi di sé e dell'ambiente ● Individuare l'esistenza di problemi e la possibilità di risolverli utilizzando le conoscenze acquisite e trasformandole anche in comportamenti idonei 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comportamenti sostenibili e cura di sé ● Relazioni uomo/ambiente , Ecologia. ● Impatto ambientale delle attività antropiche
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e riorganizzare informazioni da diverse fonti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tipologie di fonti ● Strumenti di ricerca delle informazioni
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche, materiali e strumenti dei testi visivi
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il senso e la necessità del rispetto dell'ambiente ● Maturare atteggiamenti di rispetto, accoglienza, collaborazione e cura di sé e dell'altro e dell' ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comportamenti “sostenibili”

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione. Il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UDA

Per la pace, con la Cura

per educare alla promozione di un mondo più giusto, equo e pacifico

Cosa si chiede di fare

- ricercare informazioni
- analizzare le informazioni
- individuare i concetti chiave e stabilire le azioni da mettere in atto
- produrre elaborati di diversa tipologia

In che modo (singoli, gruppi ...)

Lavorare individualmente ed in gruppo in modo interattivo, responsabile e collaborativo, condividendo attività comuni con le classi parallele, mettendo in pratica le competenze pregresse e applicandole a contesti diversi per la realizzazione di un prodotto che sia significativo e legato ad un contesto esperienziale.

Quali prodotti

Presentazione dei lavori di diversa tipologia in occasione:

- Giornata internazionale della pace (21 settembre)
- Giornata nazionale della pace, della fraternità e del dialogo (4 ottobre)
- Giornata Mondiale dell'alimentazione (16 ottobre)

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

- Acquisire consapevolezza delle problematiche scientifiche di attualità;
- assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse
- incentivare il rispetto, la tutela, la cultura del territorio
- sviluppare competenze di ordine pratico ed operativo per fare interagire il sapere con il fare

Tempi

- Attività: settembre-novembre
- Eventi:
Giornate dedicate all'ambiente
Settimana della pace (4-10 ottobre)

Per la pace, con la Cura

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità ...)

- Laboratori e docenti interni

Criteri di valutazione

La valutazione sarà attuata a più livelli

- Valutazione di conoscenze e abilità attraverso prove di verifica scritte e orali
- Valutazione delle abilità sociali attraverso griglie di osservazione strutturate

Accertamento delle competenze attraverso i compiti di prestazione e la prestazione autentica individuale

PIANO DI LAVORO UDA
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Valutazione
1 Presentazione e del progetto	Esposizione e condivisione con gli allievi del progetto. Riflessioni sul problema dei cambiamenti climatici. Conversazione e discussione guidata.	Lavagna o LIM Discussione Lezione frontale	ascolta, comunica interagisce, ricava informazioni e formula proposte	Condivisione del progetto; individuazione del prodotto e comprensione della sua importanza per la divulgazione.	Osservazione diretta interesse e partecipazione
2 ricerca nelle varie discipline					

	<p>LINGUA ITALIANA</p> <p>Lettura ed analisi di testi letterari e informativi e regolativi.</p> <p>Lettura ed analisi di immagini.</p> <p>Produzione del testo informativo-esplicito partendo da dati forniti.</p> <p>Esposizione per iscritto dei risultati di una ricerca</p>	<p>Libri di testo e libri della biblioteca</p> <p>PC e lavagna interattiva</p> <p>Schede strutturate</p>	<p>Ricava e condivide informazioni principali e l'intenzione comunicativa dell'autore da testi di vario tipo.</p> <p>Produce testi utilizzando motivazioni e termini appropriati, partendo da immagini, video e elementi dati.</p>	<p>Legge e produce testi diversi e per diversi scopi: narrativi, descrittivo ortograficamente corretti e ricchi dal punto di vista lessicale.</p> <p>Sviluppa storie a "sfondo ecologico".</p>	<p>Prova di lettura e comprensione del testo;</p> <p>Esposizione scritta e orale dei principali problemi legati all'ambiente.</p> <p>Elaborazione di proposte di comportamenti pratici e attuabili per aiutare la salvaguardia dell'ambiente.</p>
	<p>STORIA</p> <p>Analisi di fonti, sia iconografiche sia scritte.</p> <p>Sintesi e schematizzazione tramite tabelle e mappe</p>	<p>Linee del tempo</p> <p>Carte geostoriche</p>	<p>Applica strategie di studio.</p> <p>Utilizza le fonti.</p>	<p>Comprende aspetti e processi fondamentali delle civiltà europee ed extraeuropee</p>	<p>Esposizione e argomentazione di conoscenze e concetti appresi</p>
	<p>GEOGRAFIA , SCIENZE E MATEMATICA</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Lettura del paesaggio e del territorio italiano.</p> <p>Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche delle Regioni italiane ed europee</p>	<p>Carte geografiche.</p> <p>Libri di testo Atlante, risorse Internet.</p> <p>schede strutturate, grafici, tabelle, materiali illustrativi</p>	<p>Analizza fenomeni naturali, riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi, utilizza le più</p>	<p>Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini) e innovativi (portale google) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Comprensione degli aspetti relativi alla sostenibilità , all'inquinamento, all'educazione ambientale e alla salute dell'uomo</p>	<p>Esposizione e argomentazione di conoscenze e concetti appresi.</p> <p>Verifiche in itinere .</p>

	<p>Ricerca su tematiche ambientali di attualità (sviluppo sostenibile, inquinamento)</p> <p>Agenda 2030</p> <p>operazioni nell'insieme Q</p> <p>studio e problem solving superfici ed aree dei poligoni</p>		<p>comuni</p> <p>tecnologie dell'informazione e della comunicazione,</p> <p><i>(Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria)</i></p> <p>descrive e comunica ad altri figure geometriche</p> <p>Riproduce figure geometriche e disegni geometrici in base ad una descrizione e/o codificazione fatta da altri</p>	<p>operare con i numeri naturali, decimali e frazionari</p> <p>risolvere problemi di esperienza discriminando tra dati utili e superflui</p>	
	<p>LINGUA INGLESE E FRANCESE</p> <p>Lettura di testi e raccolta di informazioni significative. Lavori di gruppo e di coppia.</p> <p>Ricerche su libri di testo o testi on line.</p> <p>Studio del lessico specifico delle tematiche analizzate.</p>	<p>Libri di testo</p> <p>Materiale cartaceo</p> <p>Materiale digitale</p> <p>Lim/ lavagna</p> <p>Mappe concettuali</p> <p>Dizionario bilingue</p>	<p>Comprende testi orali e scritti relativi a contesti di esperienza e di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori.</p> <p>Elabora semplici testi partendo da materiale noto.</p> <p>Confronta gli elementi culturali della lingua madre con quelli delle lingue straniere.</p>	<p>Acquisizione del lessico relativo alla tematica.</p> <p>Realizzazione di semplici elaborati grafici, pittorici o slide.</p>	<p>Prove di verifica per valutare il grado di prestazione dell'alunno.</p> <p>Per i livelli di padronanza vedi 'rubrica di valutazione'.</p>
	<p>MUSICA</p> <p>Ascoltare diversi brani inerenti la descrizione di ambienti sonori.</p> <p>Musiche</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Lim/P.C</p> <p>Lettore CD</p>	<p>Partecipa e rispetta i compagni.</p> <p>Sensibilizzare gli alunni alle problematiche proposte.</p>	<p>Esegue alcuni brani con la voce e con lo strumento</p>	<p>Prove di ascolto</p> <p>Esecuzioni vocali e/o strumentali</p>

	<p>descrittive di ambienti naturali.</p> <p>Studio dei compositori dei brani proposti all'ascolto.</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>a. Lettura del paesaggio naturale e antropico con l'osservazione diretta</p> <p>b. Il concetto di Pace e i suoi simboli</p> <p>c. Storia dell'Arte: Il '400, Umanesimo. Sandro Botticelli-Bruneleschi e Leonardo da Vinci, lettura di opere d'Arte.</p> <p>d. Le regole del Codice visivo: La luce e le ombre.</p>	<p>a. Schemi, cartoncino F4, matite colorate, pastelli a olio,</p> <p>b. la tecnica del decollage.</p> <p>c. Lim, libro di testo</p> <p>d. Matita carboncino e sanguigna. Tempera</p>	<p>a. Comprende le relazioni tra i sistemi ambientali ARIA/ACQUA/TE RRA</p> <p>b. Sa rappresentare con dei simboli il concetto astratto della Pace</p> <p>c. Sa leggere l'opera d'Arte</p> <p>d. Sa rappresentare un soggetto con il giusto chiaroscuro</p>	<p>a. Conosce le caratteristiche formali, cromatiche e spaziali di un piccolo sistema ambientale</p> <p>c. Conosce le caratteristiche fondamentali del periodo storico e degli artisti più rappresentativi</p> <p>d. Conosce le fonti di luce e le sa applicare ai soggetti rappresentati</p>	<p>a. Realizza un elaborato grafico; rappresenta un sistema formato da albero, collina, nuvole, vento, pioggia, tramonto</p> <p>b. Realizza un elaborato grafico sperimentando nuove tecniche pittoriche</p> <p>c. Elaborati grafico-pittorici sul tema</p> <p>d. Il ritratto. La natura morta</p>
	<p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Attività in ambiente naturale e in palestra, acquisizione dei concetti topologici</p>	<p>Palestra, luoghi circostanti la scuola</p>	<p>Ricava ed utilizza le informazioni</p>	<p>Costruzione di percorsi e circuiti</p>	<p>Realizzazione di percorsi e circuiti</p>
	<p>RELIGIONE</p> <p>Presentazione della vita di San Francesco</p> <p>Lecture di semplici paragrafi dell'enciclica</p>	<p>Lecture, video, film</p>	<p>Conosce le tappe fondamentali della vita di San Francesco.</p> <p>Comprende i messaggi fondamentali delle lecture effettuate e dei film o video visti e sa identificare</p>	<p>Sa produrre semplici lavori creativi che esprimano i concetti fondamentali acquisiti.</p> <p>Dimostra nelle piccole azioni quotidiane svolte durante il lavoro in classe di saper</p>	<p>Valutazione dei lavori prodotti e delle buone pratiche acquisite.</p>

	<p>"<i>Laudato sii</i>" di Papa Francesco;</p> <p>Lettura, comprensione e riflessioni sul "Cantico delle creature" di San Francesco per giungere a cogliere che:</p> <p>La terra é la nostra casa comune.</p> <p>La terra é nostra sorella e madre.</p> <p>La necessità di custodire la terra come un bene prezioso per l'uomo di ogni tempo.</p> <p>Individuazione delle odierne problematiche ambientali principali.</p> <p>Individuazione di comportamenti virtuosi e sostenibili per la custodia del creato.</p> <p>Cogliere gli atteggiamenti e i comportamenti da attuare nel quotidiano per favorire la pace.</p>		comportamenti virtuosi inerenti.	attuare i comportamenti virtuosi individuati durante il percorso didattico	
	Educazione civica	Per l'insegnamento dell'educazione civica si fa riferimento al curriculum verticale d'istituto			
3 rielaborazi	Rielabora le informazioni	internet, software, LIM, lavagna, libri di testo e non,	Espone oralmente ai compagni e all'insegnante argomenti di studio e di ricerca, anche	Organizza la produzione dei diversi elaborati	Valutazione della capacità di rielaborare le informazioni

one			<p>avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ppt, ...), usa termini specialistici in base ai campi del discorso</p> <p><i>(comunicazione nella madrelingua)</i></p> <p>Pone domande pertinenti,</p> <p>valuta tempi, strumenti, risorse rispetto a un compito assegnato,</p> <p><i>(Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare)</i></p> <p>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e</p> <p>la rappresentazione, allo scopo di capire le grandezze e le relazioni</p> <p>che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</p> <p>utilizza le più comuni</p> <p>tecnologie dell'informazione e della comunicazione,</p> <p><i>(Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria)</i></p> <p>Stabilisce relazioni uomo-ambiente ed individua</p>		
-----	--	--	--	--	--

			<p>possibili conseguenze</p> <p>Collega eventi naturali e loro conseguenze all'utilizzo umano del territorio (consapevolezza ed espressione culturali)</p>		
<p>4</p> <p>Produzione (video, cartelloni, ppt, opuscoli, ...)</p>	zione e realizzazione del prodotto	PC, software, cartelloni, stampante, materiali selezionati nelle fasi precedenti	<p>Scrive testi su argomenti di studio e ricerca anche accompagnandoli con supporti specifici (mappe, schemi, ppt, ...)</p> <p>usa termini specialistici in base ai campi del discorso</p> <p>(comunicazione nella madrelingua)</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse</p> <p>rispetto ad un compito assegnato</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di se e dell'ambiente</p> <p>(Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare)</p> <p>Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'interazione</p>	Produzione testi, cartelloni, presentazioni al computer, opuscoli, elaborati grafici	<p>Saranno valutate le</p> <p>abilità sociali attraverso la rilevazione dei comportamenti (capacità di chiedere e dare aiuto, condividere materiali, confrontare informazioni, rispettare regole, rispettare le persone)</p>

			<p>uomo/ambiente (inquinamento, riscaldamento globale, rischi....), utilizza le più comuni</p> <p>tecnologie dell'informazione e della comunicazione,</p> <p><i>(Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria)</i></p> <p>Suggerisce possibili soluzioni alle problematiche attuali dei fenomeni</p> <p>geografici (sviluppo sostenibile, globalizzazione, catastrofi naturali)</p> <p>Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare,</p> <p>rielaborare e sperimentare immagini e forme</p> <p><i>(consapevolezza ed espressione culturali)</i></p>		
--	--	--	--	--	--

<p>5</p> <p>Presentazione dei prodotti</p>	<p>Socializza le esperienze e illustra i prodotti</p>	<p>Elaborati prodotti</p>	<p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori, usa termini specialistici in base ai campi del discorso</p> <p><i>(comunicazione nella madrelingua)</i></p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</p> <p><i>(Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare)</i></p> <p>utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</p> <p><i>(Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria)</i></p>	<p>Organizzazione evento finale/mostra, argomentazioni, presentazione pubblica</p>	<p>V. rubrica</p>
<p>6</p> <p>Autovalutazione finale del percorso</p>	<p>Discussione e autovalutazione</p>	<p>Scheda autovalutazione</p>	<p>Autovaluta il processo di apprendimento</p>	<p>autovalutazione</p>	<p>Rubrica valutazione</p>

METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Problem solving • Flipped classroom • Peer to peer • Attività di brainstorming • Story-telling • Writing and reading • Debate
--------------------	---

RUBRICHE VALUTATIVE

COMPETENZA CHIAVE: *Competenza alfabetica funzionale*

Traguardi Osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite	Legge testi di vario genere ricavandone le principali informazioni ed esprimendo un giudizio su di esse	Legge testi di vario genere che sa rielaborare e sintetizzare	Legge testi complessi di vario genere che sa rielaborare e sintetizzare
Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ...)	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da studio e esperienza in modo comprensibile e coerente, anche con l'aiuto di domande stimolo	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi in modo coerente e relativamente esauriente	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti studiati anche avvalendosi di supporti e ausili	Espone oralmente in pubblico argomenti di studio e ricerca anche avvalendosi di supporti specifici

COMPETENZA CHIAVE: *Competenza multilinguistica*

Traguardi Osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Comprende comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio	Riconosce parole molto semplici legate ai materiali	Riconosce e riutilizza parole relative all'ambiente e ai materiali	Utilizza semplici espressioni concernenti l'ambiente e i materiali	Comunica in lingua utilizzando strutture e funzioni comunicative basilari.

COMPETENZA CHIAVE: *Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

Traguardi Osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza conoscenze per assumere comportamenti	Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza su questioni discusse e	Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della	E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente

responsabili	analizzate nel gruppo		salute , della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti	responsabili
Utilizza in modo strumentale le TIC per ricercare e selezionare informazioni	Guidato da indicazioni chiare ricerca e organizza in modo molto semplice dati e informazioni attraverso i principali motori di ricerca	Ricerca seleziona e organizza in modo semplice dati e informazioni attraverso i principali motori di ricerca	Ricerca seleziona e organizza con una certa autonomia dati e informazioni attraverso i principali motori di ricerca	Ricerca, seleziona e organizza in modo sicuro e consapevole dati e informazioni attraverso i principali motori di ricerca

COMPETENZA CHIAVE: **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Traguardi Osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite	Argomenta le conoscenze acquisite in maniera semplice con domande stimolo dell'insegnante	Argomenta le conoscenze acquisite in maniera semplice ed essenziale autonomamente	Rileva problemi e individuale possibili ipotesi risolutive da attuare nella quotidianità	Rileva problemi , seleziona e attua comportamenti che concorrano nella risoluzione degli stessi

COMPETENZA CHIAVE: **Competenze in materia di cittadinanza**

Traguardi Osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per portare a termine il lavoro previsto.	Se guidato e sollecitato rispetta le principali regole condivise e porta a compimento il lavoro iniziato, insieme ad altri	Rispetta le principali regole condivise, lavora in gruppo e se sollecitato porta a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri e generalmente si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri	Rispetta pienamente le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune, si impegna sempre a portare a compimento il lavoro iniziato. anche da solo.

COMPETENZA CHIAVE: **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – identità artistico-musicale**

Traguardi Osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
------------------------------	---------------------------	-----------------------	-----------------------------	---------------------------

Utilizza tecniche , codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme	Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante disegna esprimendo descrizioni	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e le tecnologie per produrre varie tipologie di elaborati	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando regole e conoscenze del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali, anche con l'integrazione di più media e codici espressivi
--	--	--	---	---

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – identità storica**

Traguardi Osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Sa utilizzare le fonti	Utilizza le fonti	Ascolta, comprende in forma semplificata racconti, canzoni e proverbi della tradizione popolare	Ascolta, comprende e rielabora racconti, canzoni e proverbi della tradizione popolare	Ascolta, comprende e rielabora in modo completo racconti, canzoni e proverbi della tradizione popolare

COMPETENZA CHIAVE: **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – identità storico religiosa**

Traguardi Osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Legge, analizza e comprende testi inerenti alla cultura religiosa	Ascolta, comprende acquisisce ed esprime in modo frammentario i contenuti affrontati.	Ascolta, comprende acquisisce ed esprime in modo essenziale i contenuti affrontati.	Ascolta, comprende acquisisce ed esprime in modo soddisfacente i contenuti affrontati iniziando a metterli in relazione con il quotidiano.	Ascolta, comprende acquisisce ed esprime in modo chiaro ed approfondito i contenuti affrontati mettendoli in relazione con il quotidiano.