

UDA n. 4 INTERDISCIPLINARE	
Ordine di scuola	Secondaria
Classi /sezioni	Classi prime
Denominazione	Comprendi il diritto, scopri la responsabilità
Tempi	Aprile - Maggio
Prodotti /compiti autentici	<p>III Settimana Civica dei Diritti e delle Responsabilità 15-21 maggio 2023</p> <p>Realizzazione di prodotti da presentare nella settimana civica: cartelloni, elaborati grafico- pittorici, PowerPoint, componimenti musicali, tavole illustrate, poesie, video, attività di drammatizzazione inerenti ai diritti per l'infanzia</p>

Competenze Chiave /specifiche	Traguardi Osservabili /Evidenze
Competenza alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Comprende, esprime e interpreta concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta. • Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con il gruppo classe. • Aspetta il proprio turno prima di parlare, ascolta prima di chiedere. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. • Conosce i principi fondamentali della Dichiarazione dei Diritti del bambino e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.
Competenza multilinguistica	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia, ingegneria e sviluppo del pensiero computazionale.	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ● Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza. ● Usa l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda. ● È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili e salutari.
Competenza personale , sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizza e gestisce il proprio apprendimento consolidando un metodo di studio e di lavoro mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo.
Competenze in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipa in modo efficace alle attività proposte. ● Assume comportamenti rispettosi di sé e dell'altro inteso come persona, contesto, cultura e diversità per la costruzione del bene comune. ● Conosce i principi fondamentali della Dichiarazione dei Diritti del bambino e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. ● Abita lo spazio digitale: rischi e pericoli.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- identità artistico-musicale	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi ● Ascolta, interpreta, e descrive brani musicali di diverso genere.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- identità storica	<ul style="list-style-type: none"> ● Rintraccia le informazioni presenti nelle fonti di diverso tipo

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- identità religiosa	<ul style="list-style-type: none"> ● Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
--	---

Abilità	Conoscenze
<p>Ascolta e comprende testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, individuando: scopo, argomento e informazioni principali.</p> <p>Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento.</p> <p>Realizza semplici testi in prosa o in versi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le caratteristiche del testo
<p>Legge e individua informazioni in testi di diversa tipologia e li rielabora.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.</p> <p>Analizza e interpreta informazioni reperite da Internet o da testi di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce il lessico fondamentale per gestire comunicazioni orali e comprendere testi di diversa tipologia.
<p>Sviluppa ed applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p> <p>Collabora e partecipa con i compagni, confronta i dati raccolti, sostiene argomentazioni.</p> <p>Comprende il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Determina perimetro di semplici figure scomponendole in figure elementari e utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Conduce, a un livello essenziale, l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).</p> <p>Individua la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le principali rappresentazioni grafiche di dati. ● Conosce l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni. ● Conosce le fasi risolutive di un problema ● Conosce gli strumenti di comunicazione visiva e multimediale ● Conosce i poligoni e le loro proprietà. ● Conosce operazioni e proprietà. ● Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente. ● Biodiversità.

Ricava e utilizza informazioni da fonti diverse. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce i Documenti istituzionali nazionali e internazionali di diverso tipo. ● Conosce le organizzazioni nazionali e internazionali a tutela dei diritti dei fanciulli
Adotta comportamenti rispettosi di sé e degli altri Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le azioni e il ruolo delle organizzazioni mondiali e internazionali
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, i codici e le regole compositive (punto, linee, superfici, colori, forma, volume, spazio, modulo, ritmo, simmetria, asimmetria, luce-ombra, inquadrature, piani, sequenze).
Scopre nella relazione con gli altri il valore della dignità umana e del rispetto dei diritti e delle responsabilità verso se stessi e gli altri.	Individua comportamenti e atteggiamenti che favoriscono il rispetto della persona e il senso di responsabilità verso se stessi e gli altri.

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UDA

Comprendi il diritto, scopri la responsabilità: i diritti dell'infanzia

Cosa si chiede di fare

Si chiede di realizzare un documento di classe che metta in evidenza i diritti e i conseguenti doveri che ciascuno ha nei confronti degli altri.

In che modo (singoli, gruppi....)

Fase A- Lavoro in classe: analisi degli articoli della Convenzione sui Diritti dell'Infanzia e dell'adolescenza ricerca delle corrispondenze tra diritti e doveri.

Fase B- Preparazione di un cartellone che contenga una tabella a doppia entrata: “I nostri Diritti e i nostri Doveri”

Quali prodotti

Realizzazione di prodotti da presentare nella settimana civica: cartelloni, elaborati grafico- pittorici, PowerPoint, componimenti musicali, tavole illustrate, poesie, video, attività di drammatizzazione inerenti ai diritti per l'infanzia

Che senso ha a cosa serve, per quali apprendimenti)

Comprendere che la rivendicazione di ogni diritto è fortemente legata al compimento di un dovere. Solo a partire dal giusto equilibrio di Diritti e Doveri è possibile costruire una società in cui vivere bene, nel rispetto di tutti.

Tempi

Secondo bimestre del secondo quadrimestre.

Evento finale: presentazione dei materiali per la manifestazione della III Settimana Civica dei Diritti e delle Responsabilità

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

Docenti interni, laboratori, LIM , Internet e testi multimediali

Criteri di valutazione

La valutazione sarà attuata a più livelli

- Valutazione di conoscenze e abilità attraverso prove di verifica scritte e orali
- Valutazione delle abilità sociali attraverso griglie di osservazione strutturate
- Accertamento delle competenze attraverso i compiti di prestazione e la prestazione autentica individuale

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Valutazione
1 Presentazione del lavoro	Presentazione del compito. Attivazione del coinvolgimento. Presentazione di video e immagini.	Lavagna, Lim, Pc, Internet	Ascolta gli interventi dei compagni, partecipa alla discussione rispettando i turni. Prende iniziativa.	Interesse e partecipazione	La valutazione intersoggettiva (osservazioni sistematiche dei docenti) terrà conto dei seguenti indicatori <ul style="list-style-type: none"> - Autonomia - Relazione - Partecipazione - Responsabilità - Flessibilità - Consapevolezza
2 Acquisizione conoscenze e abilità	LINGUA ITALIANA Lettura e comprensione di testi letterari ed espositivi. Rielaborazione di appunti presi durante l'ascolto di un testo espositivo. Semplificazione di un testo adattandolo al destinatario. Visione di filmati relativi ai diritti dei bambini. Attività di laboratori tematici, da "io devo" a "lo so", diritti e doveri di una classe.	Libri di testo , immagini, documenti istituzionali, film.	Individua l'argomento principale e formula un'interpretazione semplice. A partire da un testo approfondisce l'origine e il significato di alcune parole per comprendere il testo e arricchisce il patrimonio lessicale. Ricava informazioni da un testo espositivo.	Scrive per semplificare un testo, in particolare alcune parti della Carta dei Diritti dei Bambini e degli Adolescenti . Utilizza gli appunti per un'esposizione orale. Esprime oralmente le proprie idee. Formula un testo scegliendo il linguaggio adatto al destinatario. Impara dalla Costituzione.	Lette e comprende un testo espositivo , relativo alle Istituzioni e ai documenti istituzionali. Produce un testo narrativo che abbia come protagonista un bambino che vive una situazione di diritti negati. Partecipa alla realizzazione di una Convenzione di classe

	<p>STORIA Lettura ed analisi di fonti, sia iconografiche sia scritte. Collocazione di eventi nello spazio e nel tempo. Ricerca di informazioni sugli organismi politici e amministrativi che regolano la partecipazione democratica dei cittadini alla cosa pubblica .</p>	<p>Libri di testo, mappe del capitolo, immagini.</p>	<p>Comprende aspetti e processi storici. Individua cause ed effetti. Seleziona le informazioni. Ricava informazioni da immagini.</p>	<p>Confronta istituzioni del passato con quelle del presente. Conosce le istituzioni politiche e amministrative italiane. Conosce le Carte dei Diritti. Condivide la propria storia e ascolta con partecipazione quella degli altri traendo insegnamenti.</p>	<p>Espone in forma orale e scritta gli argomenti e i concetti appresi.</p> <p>Partecipa al lavoro cooperativo (ruoli, compiti, modalità di interazione).</p> <p>È motivato e assume iniziative personali e aiuta chi ne ha bisogno.</p> <p>Partecipa alla stesura del documento di classe</p>
	<p>GEOGRAFIA , SCIENZE , MATEMATICA, TECNOLOGIA. Lettura di strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini). Osservazione, lettura e analisi dei sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo. Analisi di manifesti pubblicitari. Attività di GEO cittadinanza.. Attività di problem solving (mcm, MCD) Gli obiettivi 14 e 15 dell'agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile: la vita nell'acqua e sulla terra .</p>	<p>Libri di testo, mappa del capitolo, immagini, documenti .</p>	<p>Comprende e comunica fatti e fenomeni territoriali. Analizza in termini di spazio le interrelazioni trattati e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. Valuta gli aspetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali e sugli altri uomini.</p> <p>sa risolvere problemi utilizzando il linguaggio della matematica</p> <p>riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili</p>	<p>Inizia a comprendere il concetto di sviluppo e disuguaglianze. Conosce i diritti dell 'infanzia e dell'adolescenza da difendere e da apprendere. Conosce l'ONU e le agenzie specializzate dell'ONU. Valuta se e in che modo i fenomeni analizzati riguardano anche la realtà sociale vicina a loro.</p> <p>esegue calcoli applicati ad attività progettuali</p> <p>utilizza le conoscenze scientifiche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico</p>	<p>Espone i concetti appresi.</p> <p>Ricerca soluzioni possibili ai diritti negati.</p> <p>Partecipa alla stesura del documento di classe</p>

	<p>LINGUA INGLESE E FRANCESE</p> <p>Lettura di testi e raccolta di informazioni significative. Lavori di gruppo e di coppia. Ricerche su libri di testo o testi on line. Studio del lessico specifico delle tematiche analizzate.</p>	<p>Libri di testo</p> <p>Materiale cartaceo</p> <p>Materiale digitale</p> <p>Lim/ lavagna</p> <p>Mappe concettuali</p> <p>Dizionario bilingue</p>	<p>Comprende testi orali e scritti relativi a contesti di esperienza e di studio. Interagisce con uno o più interlocutori. Elabora semplici testi partendo da materiale noto. Confronta gli elementi culturali della lingua madre con quelli delle lingue straniere.</p>	<p>Acquisizione del lessico relativo alla tematica. Realizzazione di semplici elaborati grafici, pittorici o slide. Presentazione delle regole di classe e spiegazione delle motivazioni.</p>	<p>Prove di verifica per valutare il grado di prestazione dell'alunno. Per i livelli di padronanza vedi 'rubrica di valutazione'.</p>
	<p>MUSICA</p> <p>Lettura, ascolto e comprensione dei testi dei brani da cantare e/o suonare. Accostare e i brani musicali alle diverse esperienze interdisciplinari.</p>	<p>Libro di testo o altri, LIM, lettore CD, PC.</p>	<p>Partecipa attivamente all'esperienza musicale.</p>	<p>Usa sistemi di notazione funzionali alla lettura di brani musicali. Comprende le opere musicali riconoscendone i significati.</p>	<p>Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente i brani vocali proposti. Riconosce gli elementi del linguaggio musicale.</p>
	<p>ARTE</p> <p>I Diritti dei bambini nell'Arte.</p> <p>Applicare correttamente le diverse tecniche esecutive proposte e utilizzare semplici strumenti.</p> <p>Realizzazione di elaborati grafici, pittorici, e multimediali, che esprimono la problematica dei Diritti dell'Infanzia ; l'Obiettivo 10</p>	<p>Materiale didattico, colori pastello, tempere cartoncino, carboncino, materiali da riciclo. LIM,</p>	<p>Riconosce le tecniche di rappresentazione e visuali proposte. Utilizza il racconto visivo in maniera adeguata di fronte al tema trattato</p>	<p>Utilizza in modo corretto i messaggi visuali, dalla rappresentazione su supporto cartaceo</p>	<p>Osservazione diretta della capacità di relazionarsi, al lavoro cooperativo e di gruppo, autonomia nella gestione del lavoro affidato; condivisione dei risultati e coscienza dell'importanza degli argomenti</p>

	<p>Agenda 2030: Ridurre le disuguaglianze. Partecipazione con le opere alla manifestazione Settimana Civica. Storia dell'Arte: Primi cenni del Rinascimento: l'umanesimo .</p> <p>La Street Art e i suoi temi sociali; L'Arte moderna al servizio dei Diritti dell'Infanzia</p> <p>Ob. 13-14-15 Agenda 2030: I materiali riciclati si fanno Arte</p>				
	<p>ED.FISICA Partecipare in forma propositiva alle scelte di gioco e alla loro realizzazione adottate dalla squadra, mettendo in atto comportamenti collaborativi</p>	<p>Palestra, attrezzi codificati e non codificati</p>	<p>Comprensione delle consegne e interazione con il gruppo</p>	<p>Conoscenza dei gesti specifici e delle regole</p>	<p>Osservazione e valutazione del grado di padronanza gestuale e regolamentare</p>
	<p>RELIGIONE Lecture di storie di sfruttamento minorile o altre problematiche inerenti al mondo dell'infanzia e dell'adolescenza. Individuazione delle problematiche più forti riguardanti il vissuto dei bambini nel mondo. Individuazione di piccoli gesti concreti di aiuto tra noi e verso chi è in difficoltà. Visione di film sul tema trattato</p>	<p>Lecture, video, film, lim, poesie, storie.</p>	<p>Attraverso le attività svolte sull'argomento l'alunno è in grado di comprendere ed esprimere che ogni diritto e dovere sono legati al valore fondamentale della libertà, della responsabilità e del rispetto. L'alunno comprende e sa individuare comportamenti da attuare nel quotidiano improntati al rispetto e alla responsabilità.</p>	<p>L'alunno redige un semplice testo nel quale esprime quali sono i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e quali doveri hanno nei confronti dei loro compagni di scuola.</p>	<p>Elaborazione di pagine creative sull'argomento. Partecipazione alla giornata della legalità.</p>
	<p>EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p>Per l'insegnamento dell'educazione civica si fa riferimento al Curricolo verticale d'Istituto</p>			

3 Rielaborazione	Ricerca e progettazione, confronto e dibattito, riflessione.	Materiali prodotti: raccolta di poesie, canti, elaborati grafico-pittorici	Reperisce materiali utili al compito, rispetta i tempi assegnati e le fasi previste del lavoro	Analizza i materiali di cui dispone, li seleziona e li organizza.	Saranno valutate le competenze sociali e civiche attraverso la rilevazione dei comportamenti nei confronti di dell'altro in situazioni diverse.
5 Fase della prestazione autentica individuale	Prestazione autentica individuale	Materiali prodotti	Organizza il processo di analisi e riflessione di testi di autore e produce elaborati creativi rispettando la consegna. Realizza semplici testi multimediali.	Svolge la prestazione autentica individuale e di gruppo.	Ved. Rubrica

METODOLOGIA

Cooperative learning
 Problem solving
 Flipped classroom
 Attività di brainstorming
 Peer to peer
 Story-telling
 Writing and reading
 Role play.
 Lavoro di coppia.
 Lavoro in piccolo gruppo.
 Lavoro individuale.
 Lezione frontale e dialogata
 Debate

RUBRICHE VALUTATIVE

COMPETENZA CHIAVE : Competenza alfabetica funzionale

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Ascolta, comprende e produce testi. Espone e rielabora oralmente i testi anche con l'uso di supporti	Ascolta,comprende e produce testi solo parzialmente . Espone oralmente in modo elementare	Ascolta, comprende e produce testi negli aspetti essenziali.Espone oralmente in modo complessivamente adeguato	Ascolta, comprende e produce testi abbastanza complessi. Espone oralmente in modo appropriato e corretto utilizzando i termini specifici	Ascolta, comprende e produce testi anche complessi senza difficoltà . Espone e rielabora oralmente in modo accurato e sicuro utilizzando i termini specifici

COMPETENZA CHIAVE : Competenza multilinguistica

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Comprende comunicazioni e informazioni su argomenti familiari e di studio. Individua gli elementi culturali e riflette su alcune differenze.	Comprende e riconosce solo le informazioni essenziali. Individua alcuni elementi culturali	Comprende, riconosce e riutilizza solo le informazioni essenziali. Individua i punti fondamentali	Comprende, riconosce e riutilizza la maggior parte delle informazioni. Individua e riflette in modo appropriato su alcune differenze	Comprende, riconosce e riutilizza tutte informazioni . Individua gli elementi culturali e riflette sulle differenze tra le due culture

COMPETENZA CHIAVE : competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà	Comincia a sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica intuendo come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà	Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica di cui usa gli strumenti appresi guidato dall'insegnante per operare nella realtà	Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica utilizzando gli strumenti matematici appresi per operare nella realtà	Ha rafforzato un atteggiamento positivo nei confronti della matematica e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà
Utilizza le tecnologie per ricercare informazioni e produce testi multimediali	Guidato da indicazioni chiare ricerca e organizza in modo molto semplice dati e informazioni e produce semplici testi multimediali	Ricerca , e organizza in modo semplice dati e informazioni produce testi multimediali rispondenti alle richieste minime	Ricerca,organizza dati e informazioni con buona autonomia e produce testi multimediali esaurienti	Ricerca, organizza dati e informazioni in modo sicuro, consapevole e produce testi multimediali ricchi e dettagliati

COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Cerca nuove informazioni. Organizza il proprio lavoro	Cerca nuove informazioni se sollecitato . Guidato organizza il proprio lavoro seguendo indicazioni date.	Cerca nuove informazioni e organizza il proprio lavoro seguendo le istruzioni date	Cerca nuove informazioni e le seleziona in modo pertinente. Organizza il proprio lavoro anche in modo autonomo	Cerca nuove informazioni e le seleziona con consapevolezza . Organizza il proprio lavoro in modo autonomo

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali-identità artistico-musicale

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Legge, comprende , interpreta i contenuti dei testi visivi. Analizza e comprende testi musicali	Guidato legge, comprende i contenuti dei testi visivi e testi musicali di vario tipo	Legge, comprende , interpreta in modo semplice i contenuti dei testi visivi e testi musicali vario tipo	Legge, comprende , interpreta in modo completo contenuti dei testi visivi. Ascolta comprende e rielabora e testi musicali di vario tipo	Legge, comprende , interpreta i contenuti dei testi visivi in modo sicuro e consapevole . Analizza comprende e rielabora in modo completo testi musicali di vario tipo

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - identità storica

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Utilizza fonti di diverso tipo per rintracciare informazioni	Utilizza fonti di diverso tipo solo se guidato e rielabora informazioni in modo generico	Utilizza fonti diverse e rielabora informazioni esplicite	Utilizza fonti diverse con sicurezza e rielabora informazioni esplicite ed implicite	Utilizza fonti diverse con sicurezza e rielabora informazioni in modo completo

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali-identità religiosa

Traguardi osservabili	Traguardi osservabili	Traguardi osservabili	Traguardi osservabili	Traguardi osservabili
Riconosce i valori legati alla dignità della persona presenti nelle religioni	Riconosce e sa esprimere in modo frammentario i valori legati alla dignità della persona presenti nelle religioni.	Riconosce e sa esprimere in modo semplice ed essenziale i valori legati alla dignità della persona presenti nelle religioni.	Riconosce e sa esprimere in modo soddisfacente i valori legati alla dignità della persona presenti nelle religioni facendo riferimento a semplici esperienze della quotidianità	Riconosce e sa esprimere in modo chiaro e approfondito i valori legati alla dignità della persona presenti nelle religioni, facendo riferimento alle esperienze della quotidianità