

UNITÀ DI APPRENDIMENTO
 Comprendente:
 UDA
 CONSEGNA AGLI STUDENTI
 PIANO DI LAVORO
 SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE
 BILANCIO DELL'ESPERIENZA
UDA n.3

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Per la Pace...con la Cura.
Prodotti	
Competenze chiave europee	
Comunicazione nella madrelingua	Imparare ad imparare
Comunicazione nelle lingue straniere	Competenze sociali e civiche
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Spirito di iniziativa e imprenditorialità
Competenza digitale	Consapevolezza ed espressione culturale
ITALIANO	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	
Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	
Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.	
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli, trasformandoli.	
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Abilità	Conoscenze
<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni. – Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. – Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. – Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. <p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. – Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. – Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. – Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. – Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). – Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, espansioni necessarie). 	<p>Conversazioni libere e guidate.</p> <p>Rielaborazione orale dei testi letti o ascoltati.</p> <p>Lettura, comprensione e produzione di semplici e brevi testi di vario genere.</p> <p>Lettura, comprensione e produzione di brevi e semplici testi narrativi e descrittivi.</p> <p>La descrizione di persone.</p> <p>Tecniche di lettura.</p> <p>Lettura di testi in rima.</p> <p>Memorizzazione di testi poetici</p> <p>I segni di punteggiatura</p> <p>Il verbo.</p> <p>La frase minima.</p> <p>Dettati ortografici.</p> <p>Educazione civica</p> <p>Interiorizzazione e verbalizzazione delle regole a scuola, in famiglia</p>

<p>– Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Educazione civica</p> <p>-Acquisire consapevolezza del proprio comportamento sociale in famiglia e con gli altri.</p> <p>-Acquisire la conoscenza delle norme che regolano la vita in famiglia e a scuola.</p>	
--	--

LINGUA INGLESE

Competenze culturali (Traguardi di competenza)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Abilità	Conoscenze
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>– Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Identificare e imparare i nomi della frutta e delle bevande. · Dire ciò che piace o non piace. - Chiedere ciò che piace o non piace. - Esprimere sete. <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> · Fruit: apple, banana, plum, pear, orange, lemon, cherry, fig, strawberry, pineapple, kiwi. - Juices: apple juice, pear juice, orange juice, pineapple juice, kiwi juice. - Drinks: water, milk, tea, hot chocolate... - Verbs: like, love, share. - Adjectives: healthy <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - I like/love (fruit). - You like...(fruit) - I don't like (fruit) - Do you like...(fruit)? - Yes, I do. / No, I don't. - How many...(apples)? - Two... - What fruit do you like?

	<ul style="list-style-type: none"> - I'm thirsty. - It's delicious. <p>La festività della Pasqua.</p> <p>Aspetti culturali del mondo anglosassone (usanze, feste, ricorrenze...)</p>
STORIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	
Abilità	Conoscenze
Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	<p>Concetto di durata e valutazione della stessa nelle azioni</p> <p>Organizzatori temporali</p> <p>Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata: l'orologio.</p> <p>La stagione primaverile e le sue caratteristiche.</p> <p>Il concetto di vecchio e nuovo.</p> <p>Il concetto di età.</p> <p>Educazione civica</p> <p>verbalizzazione propri gruppi di appartenenza e persone che lo compongono</p>
Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	
Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	
Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in forma scritta e orale.	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Rappresentare le conoscenze e concetti appresi mediante disegni	
Educazione civica -Individuare i propri gruppi di appartenenza e riconoscere le persone che li compongono	
GEOGRAFIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	
Individua i caratteri che connotano i paesaggi	
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici	
Abilità	Conoscenze
Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	Organizzatori spaziali Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni Mappe e piante Aspetti naturali e antropici del paesaggio: la pianura. Elementi naturali e antropici della pianura e della città. Educazione civica Verbalizzazione delle principali regole della sicurezza stradale in qualità di pedone
Individuare punti di riferimento nell'ambiente di vita (quartiere, paese)	
Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	
Individuare le caratteristiche degli elementi costitutivi dell'ambiente di vita (città, campagna...)	
Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	
Distinguere nell'ambiente di vita gli elementi naturali ed antropici	
Educazione civica -Conoscere le principali regole della sicurezza stradale in qualità di pedone. -Mantenere comportamenti corretti in qualità di pedone	

MATEMATICA
Competenze culturali (Traguardi di competenza)
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
Descrive denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Numeri :contare oggetti sia a voce alta che mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...	I numeri entro il 90: numerazione progressiva e regressiva. La metà: numeri pari e dispari. I numeri naturali in base 10: il valore posizionale delle cifre. Composizione e scomposizione dei numeri. Significato dello zero e dell'uno e loro comportamento nelle tre operazioni studiate. Raggruppamenti in basi diverse. Concetto di moltiplicazione. Memorizzazione delle tabelline del ,4,5 e 6. Moltiplicazioni tra i numeri naturali. La simmetria di una figura. La probabilità. I diagrammi di flusso.
Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli, ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.	
Eseguire le operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi usuali	
Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri	
Spazio e figure : riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche	
Relazioni, dati e previsioni : classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	
SCIENZE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che accade intorno a se'.	
Individua nei fenomeni somiglianze/differenze e registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali.	
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà	Caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono. L'acqua elemento essenziale per la vita: il ciclo dell'acqua. Solidi, liquidi e gas: gli stati della materia.
Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e naturali e quelle a opera dell'uomo	
Educazione civica -Conoscere le principali regole per una equilibrata alimentazione	Educazione civica Verbalizzazione regole per una equilibrata alimentazione
MUSICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Esplora diverse possibilità espressive della voce imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	

<i>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</i>	
<i>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</i>	
Abilità	Conoscenze
Riconoscere, descrivere analizzare e memorizzare suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente e agli oggetti e strumenti utilizzati nelle attività e nelle musiche ascoltate.	L' intensità, durata e ritmo del suono. Educazione civica Interiorizzazione Inno di Italia
Conoscere i versi degli animali Educazione civica -Conoscere l' inno di Italia	

ARTE E IMMAGINE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	
È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini.	
Abilità	Conoscenze
Utilizzare gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni	Gli elementi della differenziazione del linguaggio visivo Tecniche grafico-pittoriche Educazione civica Rappresentazione regole per il rispetto delle bellezze artistiche del proprio ambiente
Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore	
Identificare personaggi e azioni di un racconto audiovisivo	
Educazione civica -Conoscere e rispettare le bellezze artistiche del proprio ambiente Individuare i beni culturali e riconoscerli nell'ambiente	

Competenze culturali (Traguardi di competenza)
EDUCAZIONE FISICA
Competenze culturali (Traguardi di competenza)
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali adattandosi alle variabili spaziali e temporali.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico-musicali.
Sperimenta una pluralità di esperienze permettendo di maturare esperienze di gioco sport individuali
Sperimenta diverse gestualità tecniche.
Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni sani principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare ed igienico	
Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	
Abilità	Conoscenze
Organizzare e gestire l'orientamento del corpo nel tempo e nello spazio.	Giochi di equilibrio statico e dinamico, movimenti in base a spazi, oggetti, persone di riferimento. Giochi ed esercitazioni sulla percezione del ritmo. Esecuzione di semplici passi su base musicale. Educazione civica Interiorizzazione regole nella vita sociale
Adattare il proprio movimento al ritmo degli altri o ad un ritmo musicale.	
Gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Educazione civica -Riconoscere la necessità di stabilire regole nella vita sociale	
TECNOLOGIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione.	
Riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.	
Abilità	Conoscenze
Effettuare prove ed esperienze sui materiali più comuni	Realizzare un cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni
Riconoscere le caratteristiche principali di un' applicazione informatica Educazione civica -Prime nozioni per l' utilizzo di strumenti digitali	La tastiera e le sue funzioni. Il programma Word: avvio ed uso. Educazione civica Verbalizzazione opportune regole per l' utilizzo di strumenti digitali. Attività di coding e robotica educativa.

RELIGIONE
Competenze culturali (Traguardi di competenza)
L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce il significato cristiano della Pasqua.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità	Conoscenze
Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia	
Riconoscere che la morale Cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Conoscere i momenti salienti della storia di Pasqua	I miracoli e le parabole di Gesù. Una storia per comprendere l'amore del Padre Il Vangelo di Pasqua.
Utenti destinatari	Alunni classe seconda Scuola Primaria
Prerequisiti	Obiettivi verificati al termine della UDA n 2
Fase di applicazione	Febbraio/Marzo
Tempi	8 settimane circa
Esperienze Attivate	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze dirette da verbalizzare - Immagini da descrivere - Ascolto attivo in classe - Racconto di fatti vissuti - Elaborazione di testi - Riproduzioni grafico/pittoriche
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia laboratoriale - Lavoro individuale - Lavoro di Gruppo / Cooperative learning - Peer to peer tutoring - Lezione frontale - Didattica metacognitiva - Problem solving/Problem posing
Risorse Umane	Docenti Della Classe
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo - Testi di consultazione - LIM - Dispositivi multimediali (computer, ipad...) - Mappe concettuali - Tabelle, grafici....
Verifiche	<ul style="list-style-type: none"> - ITALIANO: Leggere, comprendere e individuare le informazioni relative alle caratteristiche fisiche di un personaggio descritto. Produrre un semplice testo descrittivo. - LINGUA INGLESE: Leggere e riconoscere i nomi di ambienti domestici. Leggere e comprendere i nomi di alcuni giocattoli. - STORIA: Riconoscere la durata delle azioni; ricostruire la propria storia. - GEOGRAFIA: Individuare posizioni nel reticolo, utilizzando le coordinate. - MATEMATICA - Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche. - Riprodurre la simmetria di una figura data. - Risolvere situazioni problematiche - SCIENZE

	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il ciclo dell'acqua e i passaggi di stato. - MUSICA - Saper riprodurre un ritmo. - TECNOLOGIA: - Conoscere come avviare e salvare un documento con un programma di videoscrittura. - ARTE E IMMAGINE - Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore. - EDUCAZIONE FISICA - Saper eseguire un percorso.
Valutazione	<p>La valutazione delle singole discipline sarà espressa livelli in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati negli specifici gruppi disciplinari articolati secondo i seguenti criteri generali comuni:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Avanzato - Intermedio - Base - in fase di acquisizione.