

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

UDA

CONSEGNA AGLI STUDENTI

PIANO DI LAVORO

BILANCIO DELL'ESPERIENZA

UDA n. 1

PRIMO BIMESTRE

CLASSE PRIMA

UNITÀ' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	INSIEME PER IMPARARE
Competenze chiave europee	
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA: ascolto e parlato. Comunicare esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato ed organizzato.	
2. IMPARARE AD IMPARARE: agire in modo autonomo e responsabile. Acquisire la capacità di interagire in modo autonomo negli spazi ricorrenti. Capacità di cogliere i collegamenti logici.	
3. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE. Collaborare e partecipare. Accettare ruoli e regole.	
4. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA. Comprendere termini e concetti matematici.	
5. SPIRITO DI INIZIATIVA. Pianificare e organizzare il proprio lavoro.	
6. COMPETENZA DIGITALE. Conoscere gli strumenti di base informatici.	
7. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE. Comunicare i saluti e riconoscere i colori.	
ITALIANO	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
L'alunno: partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante e vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.	
Abilità	Conoscenze
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	Conversazioni e dialoghi. Formulazione di richieste e/o comunicazione di bisogni.
Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Acquisire e mettere in atto atteggiamenti cooperativi e collaborativi. Esprimere, verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata, anche dal punto di vista morale, la propria emotività affettiva. Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.	Racconto di esperienze vissute. Racconto di storie partendo da immagini- stimolo.
PREREQUISITI	Competenze acquisite alla Scuola dell'Infanzia
FASI DI APPLICAZIONE	Primo bimestre

	Settembre – ottobre – novembre
ACCOGLIENZA	-Accoglienza e giochi per la conoscenza reciproca. -Attività di prescrizione: organizzazione della pagina. - Attività di lettura e scrittura globale di parole e semplici frasi. - Ascolto di storie.
CONTENUTI	Vocali. Consonanti. Conoscenza di sé e degli altri
ATTIVITÀ	-Attività di ascolto. – Giochi fonologici. - Presentazione vocali; attività di riconoscimento e loro uso. - Presentazione delle prime consonanti; discriminazione tra fonemi, grafemi. - Fusione e lettura di sillabe, bisillabe, trisillabe piane. -Copia di semplici frasi –Dettati di sillabe e parole. -Educazione civica: i miei bisogni e quelli degli altri: incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo. -Educazione Civica: Le emozioni
STRUMENTI	Quaderno a quadretti, schede completamento parole, LIM, testo in dotazione, cartelloni (alfabetiere, ...), materiale preparato dall'insegnante per giochi linguistici (cartellini con frasi tratte dall'esperienza, cartellini con vocali), filastrocche, poesie.

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

LINGUA INGLESE

L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
 Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
 Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
 Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
 Manifesta il senso di identità con la consapevolezza delle proprie esigenze dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato.

Abilità	Conoscenze
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Diversità culturali:</p> <p>- Le feste: Halloween</p>	<p>Funzioni comunicative: Presentarsi Chiedere il nome altrui e dire il proprio Salutare Riconoscere e rispondere al saluto. Identificare i nomi dei colori. Chiedere i nomi dei colori e rispondere. Chiedere e dire il colore di un oggetto. Nominare alcuni simboli e ripetere alcune formule tipiche della festività di Halloween.</p> <p>Contenuti: Saluti. Presentazione personale. Colori. Terminologia relativa alla festività di Halloween.</p> <p>Educazione Civica: conoscenza di sé e degli altri.</p>

STORIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
L'alunno ascolta e comprende semplici racconti riproducendo il contenuto in maniera semplice e comprensibile. Conoscenza dei gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato. Regole fondamentali della convivenza.	
Abilità	Conoscenze
Comprendere e raccontare oralmente storie personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico. Riconoscere la cronologia temporale. Educazione Civica: Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale. Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.	Ordinamento degli eventi in successione. Le parole del tempo. Educazione Civica: le regole di comportamento nei diversi momenti della giornata. Le regole nella vita di relazione.
PREREQUISITI	Riferimenti ai contenuti appresi alla Scuola dell'Infanzia
CONTENUTI	1. Che cos'è il tempo. 2. Prima e dopo. 3. Prima, dopo, infine.
ATTIVITÀ	Discussioni in classe per attivare osservazioni e considerazioni. Esemplificazioni concrete tratte dal vissuto.
STRUMENTI	Immagini - Testo - Video - Filastrocche - Cartelloni - Schede
GEOGRAFIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
Individua le posizioni di oggetti nello spazio.	
Ha interiorizzato i principi di educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).	
L'alunno si orienta nello spazio grafico e nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	
Abilità	Conoscenze
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...) Sperimentare azioni di miglioramento, di conservazione, di organizzazione del bene comune.	Alla scoperta dello spazio: destra e sinistra... Indicatori topologici.
PREREQUISITI	Riferimenti dei contenuti appresi alla Scuola dell'Infanzia.
CONTENUTI	Le parole dello spazio. Oggetti nello spazio. Educazione Civica: rispetto dell'ambiente
ATTIVITÀ	Discussioni in classe per attivare osservazioni e considerazioni Esemplificazioni concrete tratte dal vissuto. Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni. Educazione Civica: regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici.
STRUMENTI	Immagini - Testo - Video - Filastrocche - Cartelloni - Schede

MATEMATICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
L'alunno:- classifica oggetti o figure in base ad una proprietà; -rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche partendo da situazioni reali;- osserva, analizza, descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	
Abilità	Conoscenze
Descrivere e percepire la propria posizione nello spazio. Individuare somiglianze e differenze a livello di forma, colore, spessore. Classificare forme geometriche, utilizzando i blocchi logici. Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.	Riconosce diverse forme geometriche, utilizzando i blocchi logici, individuando somiglianze e differenze nella forma, nel colore, nello spessore. I percorsi.
Classificare oggetti in base a una o più proprietà. Indicare i criteri utilizzati per realizzare classificazioni e ordinamenti.	Conoscenza dei quantificatori: gli insiemi. La successione numerica
Percepire la propria posizione nello spazio. Riconoscere gli spazi interni ed esterni rispetto a un ambiente e/o una figura.	Regione e confini. Elementi essenziali di logica.
Prerequisiti	Competenze acquisite alla scuola dell'Infanzia.
Contenuti	Le espressioni: di più e di meno. I binomi locativi. Costruzione di insiemi. Concetti topologici.
Attività	Confrontare quantità e utilizzare correttamente le espressioni di più e di meno. I binomi locativi. Conoscere e usare: sopra/sotto; davanti/dietro; vicino/lontano; destra/sinistra in rapporto a se stessi e ad altri. Comprendere il concetto di confine e regione (interna e esterna).
Strumenti	Materiale strutturato e non (blocchi logici, regoli, oggetti vari). LIM Materiale preparato dall'insegnante. Schede strutturate.
SCIENZE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
L' alunno fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe. Impara a identificare gli elementi, gli eventi senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni. Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti.	
Abilità	Conoscenze
Comprendere e descrivere diversi oggetti mediante l'uso dei cinque sensi. Esplorare l'ambiente attraverso i cinque sensi. Osservare la variabilità dei fenomeni atmosferici: le stagioni. Riconoscere le varie parti del corpo e le sue funzioni.	I sensi. I fenomeni fisici. Il corpo umano.
Prerequisiti	Competenze acquisite alla scuola dell'Infanzia

Contenuti	Il corpo umano Le stagioni Educazione Civica: rispetto dell' ambiente. Cittadinanza digitale
Attività	Attività di osservazione e descrizione di oggetti attraverso i cinque sensi. Rappresentazione grafica del proprio corpo e delle sue parti. Giochi sensoriali; esperienze tattili (manipolazioni...) Educazione Civica: cura dei "beni comuni" a scuola.
Strumenti	LIM Carta Materiale vario
MUSICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
L'alunno esplora, discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	
Abilità	Conoscenze
Improvvisare ed eseguire suoni diversi con l'utilizzo di vari materiali e diversi oggetti. Riconoscere i suoni dell'ambiente scolastico.	Riconosce diverse fonti sonore. Filastrocche e canti per bambini. I suoni dell'ambiente scolastico. Il simbolo di appartenenza allo Stato italiano
Prerequisiti	Competenze acquisite alla scuola dell'Infanzia.
Contenuti	I suoni dell'ambiente scolastico. Filastrocche e canzoncine. Educazione Civica: l'inno nazionale italiano
Attività	Memorizzazione di filastrocche e canzoncine. Ascolto dei suoni dell'ambiente.
Strumenti	Registratori LIM Schede
ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini.	
Abilità	Conoscenze
Riprodurre segni grafici in maniera corretta. Saper rappresentare un vissuto personale. Rappresentare una storia ascoltata.	Pregrafismo. Rappresentazione grafica dei propri vissuti. Rappresentazione grafica di storie ascoltate.
Prerequisiti	Competenze acquisite alla scuola dell'Infanzia.
Contenuti	Schede di pregrafismo. Esercizi autonomi di pregrafismi. Uso di pastelli e pennarelli nella colorazione. Educazione Civica: la bandiera italiana.

EDUCAZIONE FISICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
Sperimenta le diverse parti del corpo secondo schemi motori di base articolati dall'insegnante.	
Abilità	Conoscenze
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	Giochi per gli schemi motori.
Prerequisiti	Competenze acquisite alla scuola dell' Infanzia.
Contenuti	Percezione del proprio corpo ed acquisire padronanza degli schemi motori e posturali. Educazione Civica: educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri Educazione Civica: educazione al benessere psicofisico
Attività	Giochi finalizzati ad occupare lo spazio ed esaminare le diverse direzioni. Muoversi secondo le coordinate topologiche (dentro/ fuori, sopra/sotto; in alto/in basso...) Mimare andature di animali. Rappresentare le lettere dell'alfabeto con il corpo. Educazione Civica: le regole di sicurezza: prove di evacuazione. Il gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo. I cibi salutari.
Strumenti	Attrezzi ginnici di vario genere (palle, bastoni, cerchi).
TECNOLOGIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
Conoscere e classificare gli oggetti in base al materiale di cui sono composti. Utilizzare le più comuni tecnologie. Esercita un uso consapevole in rapporto all'età, dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione. Coding: sviluppare competenze logiche e capacità di problem solving in modo creativo attraverso la programmazione in un contesto di gioco, concretizza ile attraverso attività ludico-motorie attraverso l'uso di strumenti digitali, favorendo l'acquisizione di consapevolezza nell'utilizzo delle tecnologie informatiche.	
Abilità	Conoscenze
Sa osservare e classificare gli oggetti in base ai diversi materiali di cui essi sono composti. Usa consapevolmente e responsabilmente, in rapporto all'età, le tecnologie e gli strumenti digitali. Attività di progettazione " Pixel art ".	I materiali più comuni.
Prerequisiti	Competenze acquisite alla scuola dell'Infanzia
Contenuti	Proprietà di oggetti e materiali.
Attività	Riconoscere le parti principali di oggetti comuni. Educazione Civica: I nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali. Forbici: parti e funzioni. Le forbici: attività di ritaglio.
Strumenti	Carta, colla, forbici.

RELIGIONE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
Riflette sul valore dell'amicizia per favorire un clima di serena accoglienza EDUCAZIONE CIVICA: Riconoscere le proprie peculiarità e quelle degli altri, scoprendo la diversità come risorsa.	
Abilità	Conoscenze
Stabilire rapporti di amicizia e di collaborazione con i compagni e con gli adulti EDUCAZIONE CIVICA: Saper educare al rispetto di sé e degli altri..	Riconosce l'importanza dell'amicizia e del vivere insieme Educazione Civica: il rispetto di sé e degli altri..
Utenti destinatari	ALUNNI DELLE CLASSI PRIME DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI BOVILLE ERNICA
Prerequisiti	Il bambino sa esplorare e rispettare l'ambiente che lo circonda. Condivide esperienze e giochi, segue le regole di comportamento.
Fase di applicazione	PRIMO BIMESTRE
Tempi	TEMPO DI SVILUPPO: OTTOBRE - NOVEMBRE
Esperienze attivate	Incontri a classi aperte con i bambini delle altre classi per favorire un sereno inserimento e un reciproco scambio di fiducia e di rispetto, per iniziare a vivere positivamente tutte le esperienze di apprendimento.
Metodologia	<p>Didattica laboratoriale Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, un luogo di esperienza concreta dove si produce conoscenza e dove si sviluppa la logica della scoperta.</p> <p>Gruppi di lavoro: cooperative learning Le attività saranno spesso svolte per piccoli gruppi di alunni all'interno del gruppo classe per favorire, da un lato, la personalizzazione del lavoro scolastico, permettendo a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacità, dall'altro la capacità di collaborare, nel gruppo e tra i gruppi, per un obiettivo comune. Il docente diventa un facilitatore dell'apprendimento.</p>
Risorse umane	Docenti di classe Alunni di classe
Strumenti	Libri di testo LIM Schede Materiale strutturato e non CD audio e lettore CD Materiale di facile consumo
Valutazione	<p>Valutazione conoscenze/abilità I criteri di verifica saranno basati su un'osservazione delle risposte e del comportamento del bambino e accerteranno l'acquisizione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> Impegno e partecipazione Rispetto delle consegne Uso e padronanza di semplici termini acquisiti Creatività Tempi di esecuzione Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite. <p>Valutazione autentica Osservazione del processo Valutazione del prodotto tramite rubrica valutativa.</p>

Esperienze attivate	<p>Ascolto.</p> <p>Conversazioni , letture dell'insegnante, visione filmati, attività laboratoriali...</p>
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, piccoli gruppi, brainstorming, circle-time, classi aperte, momenti operativi in aula e nei laboratori.
Risorse umane	Insegnanti delle classi prime.
Strumenti	Materiale di facile consumo, colori, CD, DVD, LIM, PC, libro di testo, schede, strumenti specifici dei laboratori.
Verifiche	<p>LINGUA ITALIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e rispondere adeguatamente a una richiesta di tipo pratico. - Comprendere il significato globale di brevi e semplici racconti ascoltati. - Leggere sillabe. - Abbinare parole a immagini. - Completare con le vocali semplici parole note. <p>LINGUA INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e riconoscere i nomi dei colori. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stimare quantità non definite (pochi/tanti) - Formare un insieme secondo un criterio. - Rappresentare corrispondenze. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare l'organizzazione temporale (prima/dopo). <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare adeguatamente gli indicatori topologici. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione le diversi parti del corpo. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminare i suoni dell'ambiente. <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere su se stessi i vari segmenti corporei e le loro funzioni. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'uso e la funzione dei materiali scolastici. <p>ARTE IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire correttamente esercizi di pregrafismo.

Valutazione	<p>Nei coordinamenti per classi parallele le insegnanti si confronteranno in merito all'evoluzione dei percorsi in itinere.</p> <p>Al termine di ogni fase dell'UDA si proporranno prove strutturate.</p> <p>Valutazione dei docenti a posteriori: valutazione delle difficoltà incontrate durante il percorso e dei propositi di intervento futuri per il recupero e/o potenziamento.</p>
-------------	--

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti presenta agli alunni sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'UDA prevede dei compiti/ problemi che, per certi versi, sono "oltre misura" ovvero richiedono agli alunni competenze e le loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'UDA mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA DATA AGLI STUDENTI
<p>Cosa si chiede di fare Vi chiediamo di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare le maestre. • Osservare con attenzione ciò che succede in classe. • Collaborare con i compagni. • Avere cura e riordinare il proprio materiale scolastico. • Renderli consapevoli che i lavori che essi svolgeranno saranno oggetto di valutazione da parte delle insegnanti. <p>In che modo (singoli, gruppi...) Lavorare a due a due sperimentando la collaborazione e il rispetto reciproco.</p> <p>Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) : imparerete:</p> <ul style="list-style-type: none"> • a lavorare insieme; • a giocare insieme rispettando le regole; • ad acquisire le prime nozioni di letto- scrittura <p>Tempi Sarete impegnati in questo percorso per circa due mesi.</p> <p>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...) Userete quaderni, libri, cartoncini, forbici, colla, colori...</p> <p>Criteri di valutazione Le insegnanti daranno un voto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al modo di comunicare e di lavorare durante le attività con i compagni: rispetto e capacità collaborativa. • Capacità di operare autonomamente. • Ai prodotti realizzati(disegni, attività di copia...).

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente (orale)

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività. Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu . Indica quali difficoltà hai dovuto affrontare e come le hai risolte. Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento. Come valuti il lavoro da te svolto.</p>

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: CRESCERE INSIEME 1
Coordinatore: coordinatore di classe
Collaboratori: tutti i docenti

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Soggetti coinvolti	Tempi	Valutazione
1	Presentazione UDA	Spiegazione frontale	Comprensione del compito	Docenti e alunni	1 ora	
2	Organizzazione del lavoro	Laboratori	Formazione gruppi	Docenti e alunni	4 ore	Capacità di utilizzo del materiale fornito
3	Verifica	Schede, illustrazioni, frasi-giochi didattici, software didattici...	Produzione di lettere, parole, paroline in inglese, numeri, disegni e canzoni...	alunni	Bimestre	Capacità di portare a termine la consegna data.
5	Valutazione docenti coinvolti nella UDA	Griglia di valutazione:	Produzioni e capacità individuali.	Docenti e alunni	1 settimana	In itinere e a fine UDA.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO

- A. Livello avanzato
- B. Livello intermedio
- C. Livello base
- D. Livello iniziale

Livelli	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Criteri				
CONTRIBUTO PERSONALE	Svolge pienamente la sua parte e anche di più.	Svolge in modo pienamente adeguato la propria parte del lavoro.	Svolge il lavoro in modo adeguato.	Svolge parzialmente il proprio lavoro.
PARTECIPAZIONE	Prende l'iniziativa nell'aiutare il gruppo ad organizzarsi.	Lavora in accordo con gli altri membri del gruppo.	E' convinto a partecipare dagli altri membri del gruppo.	Partecipa passivamente al lavoro.
COMUNICAZIONE	Fornisce molte idee per lo sviluppo del lavoro di gruppo.	Partecipa alla discussione dell'argomento.	Ascolta gli altri, in rare occasioni suggerisce delle cose.	Raramente si dimostra interessato all'argomento.
ATTEGGIAMENTO	Assiste gli altri compagni del gruppo.	Offre incoraggiamento agli altri.	E' preoccupato del proprio lavoro.	Assume un atteggiamento annoiato durante il lavoro.