

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

UDA

PIANO DI LAVORO

UDA n. 2

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Per la Pace... con la Cura
Prodotti	Realizzare un manifesto in difesa degli alberi
Competenze chiave europee	
Comunicazione nella madrelingua	
Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	
Competenza digitale	
Imparare ad imparare	
Competenze sociali e civiche	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	
Consapevolezza ed espressione culturale	
ITALIANO	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Educazione civica

E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".

Abilità	Conoscenze
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie 	<p>Conversazioni e discussioni</p> <p>Lettura e comprensione di testi di vario genere o raccontate</p> <p>I nomi: concreti/astratti, primitivi, derivati, alterati, composti.</p> <p>Pronomi personali soggetto</p> <p>Il verbo: presente, passato, futuro</p> <p>Il testo narrativo - Mito e leggenda</p>

<p>perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed</p>	<p>Lettura e memorizzazione di semplici poesie e filastrocche.</p> <p>Esercizi di analisi grammaticale Ordine alfabetico e uso del dizionario.</p> <p>Produzione di semplici testi narrativi e descrittivi seguendo strutture date e rispettando le convenzioni ortografiche</p> <p>Educazione Civica: Concetto di diritto e dovere.</p>
---	--

<p>extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <p>Educazione civica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, cooperazione. 	
LINGUA INGLESE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	
Abilità	Conoscenze

<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>– Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Alfabeto e spelling</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Animali</p> <p>I giorni della settimana</p> <p>Festività anglosassoni</p> <p>Aspetti culturali del mondo anglosassone (usanze, feste, ricorrenze...)</p> <p>Lessico</p> <p>Animals (lion, tiger, monkey, giraffe, bear, crocodile, snake, elephant, hippo, zebra)</p> <p>The Alphabet</p> <p>Days of the week</p> <p>Christmas vocabulary</p> <p>Strutture</p> <p>Simple Present of the verb to be.</p> <p>Nouns: singular and plural.</p>
--	---

STORIA

Competenze culturali (Traguardi di competenza)

L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.

Abilità	Conoscenze
<p>Uso delle fonti</p> <p>Usare le tracce come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>Individuare tracce del passato sulla generazione degli adulti.</p>	<p>Il concetto di periodizzazione</p> <p>Costruzione di linee temporali</p> <p>La Terra prima dell'uomo</p>

<p>Organizzazione degli apprendimenti Riconoscere e rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p> <p>Produzione scritta e orale Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite Conoscere il metodo e le figure professionali che indagano e comprendono i fenomeni del passato Individuare i periodi sulla linea del tempo</p>	<p>Le ere geologiche: Archeozoica, Primaria, Secondaria, Terziaria.</p> <p>I dinosauri</p> <p>La comparsa dell'uomo sulla Terra: gli ominidi</p>
GEOGRAFIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici</p> <p>Educazione civica Ha introiettato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).</p>	
Abilità	Conoscenze
<p>Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (punti cardinali)</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante</p> <p>Paesaggio Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita</p> <p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Osservazione diretta del territorio</p> <p>La montagna</p> <p>L'origine delle montagne</p> <p>La flora e la fauna</p> <p>Descrizione del paesaggio montano usando la terminologia appropriata</p> <p>Educazione civica Paesaggi naturali italiani Conoscenza e riflessione sui danni al paesaggio prodotti dall'azione dell'uomo.</p>

<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</p> <p>Educazione civica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed apprezzare la varietà dei paesaggi naturali italiani. - Conoscere le principali calamità naturali ed i comportamenti da tenere in relazione ad esse. 	
MATEMATICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Abilità	Conoscenze
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della posizione; confrontarli e ordinarli anche sulla linea dei numeri. • Risolvere situazioni problematiche <p>Spazi e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare figure in base a caratteristiche geometriche. <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricercare dati per ricavare informazioni e per costruire rappresentazioni. 	<p>Il sistema di numerazione: rappresentazioni, operazioni, ordinamento e confronto dei numeri entro il 999. Il Migliaio. I numeri oltre il Mille. Ripasso delle tabelline. Moltiplicazione e divisione: significato e proprietà. Moltiplicazioni e divisioni in riga e in colonna. Calcolo scritto e mentale.</p> <p>Le fasi risolutive di un problema. Problemi con le quattro operazioni.</p> <p>Gli angoli e la loro classificazione.</p> <p>Relazioni e classificazioni: rappresentazioni con grafici e tabelle Piano cartesiano</p>
SCIENZE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti. Produce</p>	

rappresentazioni grafiche e schemi. Espone in forma chiara ciò che sperimenta. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Educazione civica

Ha introiettato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, esplorare e sperimentare <p>Educazione civica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali cause di distruzione di un ambiente naturale. 	<p>Il regno vegetale</p> <p>Le piante, la foglia e la fotosintesi clorofilliana</p> <p>Il fiore, il frutto, il seme</p> <p>Educazione civica</p> <p>Principali cause di distruzione di un ambiente naturale.</p>

MUSICA

Competenze culturali (Traguardi di competenza)

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità della voce e di oggetti. Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare, discriminare e riprodurre suoni in modo consapevole ● Utilizzare strumenti ritmici e melodici ● Eseguire collettivamente brani 	<p>Diversi tipi di suoni.</p> <p>I diversi timbri degli strumenti più comuni.</p> <p>Ascolto ed esecuzione di canti inerenti al Natale.</p>

Educazione civica

Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea.
Fratelli d'Italia

ARTE E IMMAGINE

Competenze culturali (Traguardi di competenza)

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici)

Educazione Civica

Ha introiettato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio naturale e culturale, locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).

Abilità	Conoscenze
Esprimersi e comunicare Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi e l'ambiente che li circonda Osservare e leggere immagini Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche Comprendere e apprezzare le opere d'arte Distribuire elementi decorativi su una superficie Educazione Civica Conoscere le tradizioni locali più significative.	Tecniche, materiali e strumenti per la produzione iconografica Realizzazione di disegni con il collage e assemblaggio con materiali vari Realizzazione di un cartoncino augurale Educazione Civica Caratteristiche storico-artistiche locali e tipicità della propria regione.
EDUCAZIONE FISICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare lo schema corporeo • Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. 	Schemi motori e posturali. Orientamento nello spazio e successione ritmica di movimenti.
TECNOLOGIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi aspetti della materia • Pianificare la fabbricazione di un semplice manufatto 	Le proprietà dei materiali. Costruzione di un cartoncino augurale per il Natale.

<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e utilizzare il computer e i vari elementi che lo compongono 		Il programma Word. Attività di coding e robotica educativa
RELIGIONE		
Competenze culturali (Traguardi di competenza)		
L'alunno conosce aspetti di altre tradizioni riguardo al Natale.		
Abilità		Conoscenze
Saper collocare sulla linea del tempo gli avvenimenti della Natività Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia		Le profezie messianiche sulla nascita di Gesù. Il vero significato del Natale La Bibbia: composizione, struttura e contenuti.
Utenti destinatari	Alunni delle classi III dell'I.C. Boville Ernica	
Prerequisiti	Obiettivi verificati al termine della UDA n 1	
Fase di applicazione	dicembre-gennaio	
Tempi	6 settimane	
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze dirette da verbalizzare, rielaborazioni orali - Immagini da descrivere - Ascolto attivo in classe - Racconto di fatti letti o vissuti - Elaborazione di testi - Riproduzioni grafico-pittoriche 	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia laboratoriale - Lavoro individuale - Lavoro di Gruppo / Cooperative learning - Peer to peer tutoring - Lezione frontale - Didattica metacognitiva - Problem solving/Problem posing 	
Risorse umane	Docenti di classe	
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo - Testi di consultazione - LIM - Dispositivi multimediali (computer, tablet...) - Mappe concettuali - Tabelle, grafici.... - Materiale strutturato e non - Materiale di facile consumo 	
Verifiche	ITALIANO Leggere e comprendere una leggenda Conoscere l'ordine alfabetico LINGUA INGLESE Prova scritta: identificare i nomi di alcuni animali; completare frasi con il corretto pronome personale. Prova di ascolto: riconoscere i nomi di alcuni animali	

	Prova orale: recitare poesie e/o filastrocche natalizie STORIA Rielaborazione orale di un argomento di studio Completare una scheda sui dinosauri GEOGRAFIA Rielaborazione orale di un argomento di studio Completare una scheda sul paesaggio montano MATEMATICA Riconoscere, eseguire calcoli oltre il mille Risolvere situazioni problematiche Conoscere le rette e i segmenti SCIENZE Conoscere gli stati della materia MUSICA Saper eseguire collettivamente brani vocali ARTE E IMMAGINE Realizzare cartoncini augurali EDUCAZIONE FISICA Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento TECNOLOGIA Saper riconoscere le parti del computer RELIGIONE Questionario a risposta aperta sul messaggio dei profeti.
Valutazione	Valutazione conoscenze /abilità I criteri di verifica saranno basati su un'osservazione delle risposte e del comportamento del bambino e accerteranno i seguenti aspetti: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Impegno e partecipazione ➤ Rispetto delle consegne ➤ Uso e padronanza di semplici termini acquisiti ➤ Creatività ➤ Tempi di esecuzione ➤ Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite La valutazione delle singole discipline sarà espressa in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati, negli specifici gruppi disciplinari, nelle griglie di valutazione comuni. Valutazione autentica Osservazione del processo Valutazione del prodotto tramite rubrica valutativa sul compito di realtà Autovalutazione con emoji- smile.

CONSEGNA AGLI STUDENTI
Titolo UdA : Alberi amici

In che modo (singoli, gruppi..)

Ricercate informazioni sull'importanza degli alberi. Fate un brainstorming per raccogliere le vostre riflessioni. Individualmente dovrete inventare e comporre un manifesto pubblicitario sull'argomento. Colorate il manifesto con le tecniche che preferite, facendo molta attenzione ai colori da impiegare.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) :

Raccogliere notizie sull'importanza degli alberi. Comporre un manifesto che contenga gli elementi necessari (slogan, immagine principale, testo verbale).

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità

Materiale di facile consumo, uso dell'aula e dei laboratori e degli spazi esterni

Criteri di valutazione :

valuteremo la qualità del vostro lavoro:

se è finito e completo

se è realizzato con cura

se ultimato nei tempi richiesti

valuteremo come avrete lavorato con i compagni

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE
dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</p> <p>Cosa devi ancora imparare</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto</p>

BILANCIO DELL'ESPERIENZA

RIFLESSIONI SULL'ESPERIENZA E SUA FORZA GENERATIVA
<ul style="list-style-type: none">– Imprevisti positivi e loro utilizzo anche possibile– Criticità e loro risoluzione– Condizioni di trasferibilità– Altro...

