

UNITÀ DI APPRENDIMENTO
 Comprendente:
 UDA
 CONSEGNA AGLI STUDENTI
 PIANO DI LAVORO
 SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE
 BILANCIO DELL'ESPERIENZA
UDA n.4

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Denominazione</i>	<i>Per la Pace...con la Cura.</i>
<i>Prodotti</i>	"Le diversità sono belle" realizzazione di un lavoro individuale
<i>Competenze chiave europee</i>	
Comunicazione nella madrelingua	Imparare ad imparare
Comunicazioni nelle lingue straniere	Competenze sociali e civiche
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Spirito di iniziativa e imprenditorialità
Competenza digitale	Consapevolezza ed espressione culturale
ITALIANO	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	
Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	
Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.	
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Abilità	Conoscenze
<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni.. – Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. – Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. <p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. – Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. – Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. – Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. – Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). – Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). 	<p>Conversazioni libere e guidate.</p> <p>Lettura, comprensione e produzione di testi narrativi e descrittivi.</p> <p>La descrizione di luoghi ed animali.</p> <p>Saper collocare nel tempo (passato, presente, futuro) le azioni.</p> <p>I verbi essere e avere.</p> <p>Gli aggettivi qualificativi come attributi del nome.</p> <p>Scrivere semplici testi di vario genere seguendo una struttura data.</p> <p>Le difficoltà ortografiche.</p> <p>Attività di arricchimento lessicale.</p> <p>Educazione civica</p> <p>Descrizione anagrafica di se stesso, dei componenti della famiglia con i rispettivi ruoli</p>

<p>– Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, espansioni necessarie).</p> <p>– Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Educazione civica</p> <p>-Identificare se stesso nei gruppi di appartenenza</p> <p>-Riconoscere le persone della scuola e i loro ruoli</p>	
LINGUA INGLESE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	
Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	
<p>Educazione civica</p> <p>Manifesta il senso dell'identità personale con la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato.</p>	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità	Conoscenze
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>– Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> <p>Educazione civica Esprimere, verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata, anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.</p>	<p>Identificare e imparare i nomi dei componenti della famiglia.</p> <p>Identificare e imparare i nomi di alcuni aggettivi.</p> <p>Domandare chi è qualcuno.</p> <p>Ringraziare ed essere ricambiati.</p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Family: father, mother, brother, sister, grand mother, grandfather, uncle, cousin. Pets. - Jobs: scientist, doctor, dancer, pilot. - Verbs: to be, have got. - Adjectives: happy/sad; hold/new; soft/hard; hot/cold; clean/dirty. <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - He is.../She is... - He's.../She's... - He is not.../She is not... - He isn't.../She isn't... - Is he...?/Is she...? - Yes he is.../Yes she is... - No he isn't.../No she isn't... - Thank you/You're welcome! - Who is he/she? - When I'm big, I want to be. <p>Educazione civica Emozioni e sentimenti.</p>
STORIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	
Abilità	Conoscenze
Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	<p>Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata.</p> <p>Organizzatori temporali (connettivi logici)</p> <p>L'orologio.</p>
Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	

Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	
--	--

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in forma scritta e orale.	Le fonti e i documenti (il racconto orale, la fotografia...) per ricostruire la propria storia personale. I periodi della propria vita.
Educazione civica -Conoscere la comunità familiare come struttura di base dell' organizzazione sociale	Educazione civica Verbalizzazione e rappresentazione della comunità familiare
GEOGRAFIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	
Individua i caratteri che connotano i paesaggi	
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici	
Abilità	Conoscenze
Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	Organizzatori spaziali (connettivi logici) Aspetti naturali ed antropici del paesaggio. I paesaggi naturali Educazione civica Verbalizzazione e rappresentazione della funzione del vigile e della polizia di stato
Individuare punti di riferimento nell'ambiente di vita (quartiere, paese)	
Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	
Individuare le caratteristiche degli elementi costitutivi dell'ambiente di vita (città, campagna...)	
Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	
Distinguere nell'ambiente di vita gli elementi naturali ed antropici	
Educazione civica -Conoscere gli agenti del traffico: vigile e polizia stradale	
MATEMATICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	
Descrive denominare classifica figure in base a caratteristiche geometriche.	
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).Ricava informazioni e dati rappresentati in tabelle e grafici.	
Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità	Conoscenze
Numeri :contare oggetti sia a voce alta che mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli, ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire le operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi usuali Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri Eseguire semplici divisioni con materiale strutturato e non Spazio e figure : riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche Relazioni, dati e previsioni : classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	I numeri entro il 100: numerazione progressiva e regressiva, composizione e scomposizione dei numeri rispettando il valore delle cifre. I numeri naturali nei loro aspetti cardinali e ordinali. Il centinaio. I numeri oltre il 100. Le quattro operazioni: algoritmi e incolonnamenti. Concetto di divisione. Divisioni tra i numeri naturali. Sviluppo del calcolo mentale. Memorizzazione delle tabelline del 7,8,9,10. Mappe, piantine, reticoli. Riconoscimento dei dati essenziali in un problema. Situazioni certe o incerte, probabili e impossibili. Lettura e realizzazione di reticoli e tabelle. Lessico delle unità di misura convenzionali. Caratteristiche delle principali figure piane.
SCIENZE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che accade intorno a se'.	
Individua nei fenomeni somiglianze/differenze e registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali.	
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	
Abilità	Conoscenze
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Educazione civica -Conoscere le principali regole per una corretta alimentazione	Varietà di forme e trasformazioni nelle piante. Le parti della pianta e la loro funzione: radice, fusto, foglia, fiore, frutto. La pianta come essere vivente: il nutrimento e la germinazione dei semi. Educazione civica Verbalizzazione principali regole per una corretta alimentazione
MUSICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.	
Esplora diverse possibilità espressive della voce imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari eseguendoli con la voce ed il corpo.
--

Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali.
--

<i>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</i>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità	Conoscenze
Acquisire la capacità di prestare ascolto a eventi sonori di breve durata.	Giochi vocali individuali e di gruppo con strumentario didattico e oggetti di uso comune.
Saper associare movimenti ritmici a brani musicali di breve durata.	La sonorità nell'ambiente: i versi degli animali.
Conoscere i versi degli animali .	Educazione civica Inno nazionale
Educazione civica -Conoscere i simboli dell' identità nazionale	
ARTE E IMMAGINE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	
È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini.	
Abilità	Conoscenze
Utilizzare gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni	Uso di tecniche miste. Illustrazione di storie lette, ascoltate e inventate.
Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore	Educazione civica Rappresentazione regole interiorizzate sul rispetto delle bellezze artistiche del proprio ambiente
Identificare personaggi e azioni di un racconto.	
Educazione civica -Conoscere e rispettare le bellezze artistiche del proprio ambiente	
EDUCAZIONE FISICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali adattandosi alle variabili spaziali e temporali.	
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione , le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	
Sperimenta una pluralità di esperienze permettendo di maturare esperienze di gioco sport.	
Sperimenta diverse gestualità tecniche.	

Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferendo tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.	
Riconosce alcuni sani principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	
Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità	Conoscenze
Organizzare e gestire l’orientamento del corpo nel tempo e nello spazio.	Giochi di equilibrio statico e dinamico, movimenti in base a spazi, oggetti, persone di riferimento. Giochi ed esercitazioni sulla percezione del ritmo. Esecuzione di semplici passi su base musicale. Educazione civica Rispetto delle regole in classe
Adattare il proprio movimento al ritmo degli altri o ad un ritmo musicale.	
Gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo	
Educazione civica -Conoscere il significato e l’importanza del vivere insieme	
TECNOLOGIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione.	
Riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.	
Abilità	Conoscenze
Effettuare prove ed esperienze sui materiali più comuni	Realizzare un cartellone assemblando i lavori individuali
Riconoscere le caratteristiche principali di un’applicazione informatica	Educazione civica Uso consapevole dei nuovi mezzi di comunicazione e di strumenti digitali. Attività di coding e robotica educativa.
Educazione civica -Acquisire le prime nozioni per utilizzare le prime nozioni per utilizzare i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali	
RELIGIONE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano nel mettere in pratica il suo insegnamento.	

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Conoscere l'identità della comunità cristiana .	La comunità cristiana. La domenica per i Cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera La Pentecoste La missione degli Apostoli Il Battesimo
Riconoscere la chiesa come luogo di incontro, comunione e preghiera dei credenti in Gesù Cristo.	
.	
Utenti destinatari	Alunni classe seconda Scuola Primaria
Prerequisiti	Obiettivi verificati al termine della UDA n 3
Fase di applicazione	Aprile/Maggio
Tempi	8 settimane circa
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze dirette da verbalizzare - Immagini da descrivere - Ascolto attivo in classe - Racconto di fatti vissuti - Elaborazione di testi - Riproduzioni grafico-pittoriche
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia laboratoriale - Lavoro individuale - Lavoro di Gruppo / Cooperative learning - Peer to peer tutoring - Lezione frontale - Didattica metacognitiva - Problem solving/Problem posing
Risorse Umane	Docenti di classe
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo - Testi di consultazione - LIM - Dispositivi multimediali (computer, ipad...) - Mappe concettuali - Tabelle, grafici....
Verifiche	<ul style="list-style-type: none"> - ITALIANO: Leggere e comprendere un testo narrativo. Riflettere sulla lingua. - LINGUA INGLESE: Leggere e comprendere i nomi di alcuni alimenti. Riordinare parole per scrivere semplici frasi sui gusti alimentari. Ascoltare e comprendere nomi di alimenti. - STORIA: Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze.

	<ul style="list-style-type: none"> - GEOGRAFIA: Riconoscere i principali tipi di paesaggi. - MATEMATICA - Eseguire le operazioni con I numeri naturali entro il 100 - Riconoscere, denominare figure geometriche. - Risolvere situazioni problematiche. - SCIENZE - Conoscere le parti della pianta e la loro funzione - MUSICA - Conoscere i versi degli animali. - TECNOLOGIA - Saper scrivere un breve testo con un programma di videoscrittura. - ARTE E IMMAGINE - Rappresentare personaggi e ambienti di un racconto - EDUCAZIONE FISICA - Applicare le regole di un gioco di squadra
Valutazione	<p>La valutazione delle singole discipline sarà espressa livelli in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati negli specifici gruppi disciplinari articolati secondo i seguenti criteri generali comuni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avanzato - Intermedio - Base - In fase di prima acquisizione

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UDA: Viva le differenze!

Riunitevi in piccoli gruppi e realizzate un cartellone con le vostre foto arricchite da brevi descrizioni che evidenzino le caratteristiche particolari di ciascuno di voi.

Cosa vi serve:

Stampa delle foto di ognuno di voi.

Materiale per creare (cartellone, colori, colla, fogli colorati...)

Come:

Dividetevi in piccoli gruppi.

Distribuite le foto, facendo in modo che ogni gruppo non abbia le proprie foto, ma quelle di altri compagni.

Ogni gruppo discute, per individuare gli aspetti più evidenti che caratterizzano ciascun compagno.

Scrivete su foglietti colorati una breve descrizione di ogni compagno e, come titolo, individuate una qualità che è particolarmente rappresentativa dell'amico/a che state descrivendo.

Incollate foto e descrizioni sul cartellone. Scrivete in alto il titolo "Le diversità sono belle".

Appendete il cartellone e discutete sulle qualità di ognuno di voi, riflettendo sull'idea di diversità:

- Che cosa vuol dire essere diversi?

- Che cosa vuol dire essere uguali?

- Sarebbe meglio o peggio essere tutti uguali?

- Si può essere uguali e diversi nello stesso tempo? Come?

Questo lavoro vi aiuterà a confrontarvi con gli altri e a condividere il valore della diversità.

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE

Descrivi il percorso generale dell'attività

Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu

Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

Cosa devi ancora imparare

Come valuti il lavoro da te svolto

BILANCIO DELL'ESPERIENZA

RIFLESSIONI SULL'ESPERIENZA E SUA FORZA GENERATIVA

— **Imprevisti positivi e loro utilizzo
anchepossibile**

— **Criticità e
lororisoluzione**

— **Condizioni
ditrasferibilità**

□ **Altr
o...**