

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE BOVILLE ERNICA

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Livelli e dimensioni dell'apprendimento¹

I livelli si definiscono in base a quattro dimensioni:

a) autonomia;

b) tipologia della situazione (nota o non nota);

c) risorse mobilitate per portare a termine il compito;

d) continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite.

Tabella 1 – I livelli di apprendimento.

Avanzato: *l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.*

Intermedio: *l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.*

Base: *l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.*

In via di prima acquisizione: *l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.*

¹Tratto dalle "Linee Guida" del Ministero dell'Istruzione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI **APPRENDIMENTI** SCUOLA PRIMARIA

GIUDIZIO	CONOSCENZA	ABILITÀ	COMPETENZE
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conoscenza frammentaria e confusa ed esposizione incompleta.	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso.
BASE	Conoscenza essenziale ed esposizione generica.	Riconosce, analizza e confronta sufficientemente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.
INTERMEDIO	Conoscenza appropriata ed esposizione corretta	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno
AVANZATO	Conoscenza ampia e completa ed esposizione fluida.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile.

VALUTAZIONE DEL “COMPORTEMENTO”

La valutazione del comportamento, per tutto il primo ciclo, viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e, per quanto attiene alla Scuola Secondaria di primo grado, allo Statuto delle studentesse e degli studenti e al Patto di corresponsabilità approvato dall'istituzione scolastica

La valutazione del comportamento dell'alunno tiene conto anche delle competenze conseguite nell'ambito del nuovo insegnamento di Educazione Civica, così come introdotto dalla Legge n. 92/2019.

Per la **valutazione del “comportamento”** gli indicatori COMUNI stabiliti sono i seguenti:

* **Rispetto delle regole e autocontrollo**

comportamento rispettoso e consapevole verso le norme stabilite dal Regolamento d'Istituto
dominio e padronanza delle proprie azioni e reazioni.

*** Partecipazione**

capacità di collaborazione attiva e proficua con interventi di aiuto verso i compagni nelle attività educativo-didattiche proposte dagli insegnanti.

*** Rapporti con gli altri**

rispetto e valorizzazione dell'identità altrui

competenza nella costruzione di rapporti efficaci e collaborativi con compagni e insegnanti

*** Criteri di valutazione per l'insegnamento di Educazione Civica**

La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento di educazione civica e nel Curricolo Verticale, e affrontate durante l'attività didattica.

GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
OTTIMO	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.
DISTINTO	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo mostrando un ruolo attivo, propositivo e collaborativo.
BUONO	L'alunno osserva complessivamente le regole stabilite in modo continuo e responsabile e adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica. Nelle attività didattiche non interviene in modo autonomo evidenziando una partecipazione non sempre produttiva. Stabilisce relazioni soddisfacenti con tutti.

DISCRETO	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica, anche se non sempre in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali.</p> <p>Nelle attività didattiche non è sempre attento e non interviene evidenziando una partecipazione discontinua e non adeguatamente produttiva.</p> <p>Non sempre reagisce in modo positivo alle dinamiche di gruppo e stabilisce relazioni soddisfacenti solo con alcuni compagni.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno agisce in modo per lo più corretto adottando comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica grazie all'aiuto degli insegnanti</p> <p>Interviene solo se sollecitato/tende a isolarsi / opera in modo selettivo e poco coordinato con il gruppo classe.</p> <p>Mostra una disponibilità limitata e/o dimostra poco spirito collaborativo.</p>
MEDIOCRE	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno ha evidenziato comportamenti di particolare gravità, irrispettosi e lesivi della dignità altrui che hanno oltrepassato i limiti della legalità e sono stati sanzionati dai docenti secondo le modalità previste nel Regolamento d'Istituto.</p> <p>Instabile e irrequieto, interviene a sproposito, non controlla le proprie reazioni, si oppone / si sottrae a ogni tipo di controllo esterno.</p> <p>Dimostra un atteggiamento di opposizione /chiusura/fastidio nei confronti dei docenti e dei compagni. Non collabora a nessun tipo di iniziativa educativo-didattica. Non si notano apprezzabili e concreti cambiamenti coerenti con l'educazione civica.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI

CLASSI QUINTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI V

Indicatori:

Ascolto e parlato.

Letture.

Scrittura.

Riflessione linguistica.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.	Ascolta, comprende e comunica in modo:	
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	Base
			passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	In via di prima

				acquisizione
Letture	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi	<p>Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare una lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>	Legge in modo:	
			corretto, scorrevole espressivo	Avanzato
	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali</p>	<p>Ricerca informazioni in testi diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.)</p>	non sempre corretto e scorrevole	Intermedio
			meccanico	Base
			stentato	In via di prima acquisizione
			Comprende in modo:	
			completo e approfondito	Avanzato
			globale e poco rapido	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Scrittura	<p>L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzare per punti, pianificare la traccia di racconto di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista</p>	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			molto chiaro, corretto e originale	Avanzato
			corretto e chiaro	Intermedio

		ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	poco corretto e poco organizzato	Base
			Non corretto e disorganico	In via di prima acquisizione
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice.	Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere In una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Coproduzione scritta e correggere eventuali errori. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza.	Riconosce e usa la lingua:	
			con sicura padronanza	Avanzato
			generalmente corretto	Intermedio
			in modo essenziale	Base
			Con incertezze e lacune	In via di prima acquisizione

Ascolto (comprensione orale).

Parlato (produzione e interazione orale).

Lettura (comprensione scritta).

Scrittura (produzione scritta).

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto (comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	Ascolta, comprende , in modo:	
			rapido e sicuro	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione
Parlato (produzione e interazione orale)	L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Usa la lingua:	
			con sicurezza	Avanzato
			correttamente	Intermedio
			essenzialmente	Base
			con molte lacune	In via di prima acquisizione

Lettura (comprensione scritta)	L'alunno legge semplici e brevi messaggi	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge in modo:	
			corretto ed espressivo	Avanzato
			corretto	Intermedio
			meccanico	Base
			stentato	In via di prima acquisizione
			Comprende in modo:	
			completo e rapido	Avanzato
			globale	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Scrittura (produzione scritta)	L'alunno scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie...	Scrive autonomamente in modo:	
			completo	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base

			parziale	In via di prima acquisizione
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
			sicuro	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione
		Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Individua analogie e differenze in modo:	
			sicuro	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione

				e
--	--	--	--	---

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STORIA CLASSI V

Indicatori:

Organizzazione delle informazioni.

Uso delle fonti.

Strumenti concettuali.

Produzione scritta e orale.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Uso delle fonti	<p>Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p>	<p>Individuare fonti storiche: tracce, reperti e documenti</p> <p>Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi</p>	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			pertinente, corretto e adeguato	Avanzato
			sostanzialmente adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario	In via di prima acquisizione

Organizzazione delle informazioni	<p>Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali</p> <p>Ordinare in modo cronologico (a. C./ d. C.) fatti ed eventi storici</p> <p>Conoscere altri sistemi cronologici</p> <p>Individuare periodizzazioni</p>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			pertinente, corretto e adeguato	Avanzato
			sostanzialmente adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario	In via di prima acquisizione
Strumenti concettuali	<p>Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</p> <p>Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici</p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p> <p>Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	
			pertinente, corretto e adeguato	Avanzato
			sostanzialmente adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario	In via di prima acquisizione
Produzione scritta e orale	<p>Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici</p> <p>Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la</p>	<p>Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti</p> <p>Consultare testi di genere diverso</p>	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
			pertinente, corretto e adeguato	Avanzato
			sostanzialmente adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base

	contemporaneità		Parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
--	-----------------	--	-------------------------	------------------------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA CLASSI V

Indicatori:

Orientamento.

Linguaggio della geo-graficità.

Paesaggio.

Regione e sistema territoriale.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Utilizzare la bussola e i punti cardinali	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Avanzato
			sostanzialmente corretto	Intermedio
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			parziale, con lacune	In via di prima acquisizione

Linguaggio della geo-graficità	<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici</p>	<p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante</p> <p>Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative</p>	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Avanzato
			sostanzialmente corretto	Intermedio
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			parziale, con lacune	In via di prima acquisizione
Paesaggio	<p>L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio</p>	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione</p>	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Avanzato
			sostanzialmente corretto	Intermedio
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			Parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Regione e sistema territoriale	<p>L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	

	<p>operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza</p>	<p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva</p>	<p>preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>sostanzialmente corretto</p>	<p>Intermedi o</p>
			<p>essenziale ma con qualche incertezza</p>	<p>Base</p>
			<p>parziale e frammentario</p>	<p>In via di prima acquisizion e</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA CLASSI V

Indicatori:

Numeri.

Spazio e figure.

Relazioni dati e previsioni.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p>	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
			preciso e autonomo	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			Parziale e poco adeguato	In via di prima acquisizione
Spazio e figure	<p>L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri</p>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera:	
			preciso e autonomo	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio

	Utilizza strumenti per il disegno geometrico	procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	essenziale ma con qualche incertezza	Base
			Parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Relazioni dati e previsioni	L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
			preciso e autonomo	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale ma con qualche incertezza	Base
			Parziale, frammentario, con lacune	In via di prima acquisizione

Indicatori:

Oggetti, materiali e trasformazioni.

Osservare e sperimentare sul campo.

L'uomo, i viventi e l'ambiente.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
			sicuro e preciso	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
			sicuro e corretto	Avanzato

			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale e poco adeguato	In via di prima acquisizione
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo:	
			sicuro e corretto	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			Parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
			Usa il linguaggio scientifico	
			con padronanza	Avanzato
			in modo adeguato	Intermedio

			essenziale	Base
			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MUSICA CLASSI V

Indicatori:

Fruizione.

Produzione.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascoltare e analizzare	L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimentare la differenza fra suono e rumore; Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali); Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			esauriente	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base

			Parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Esprimersi vocalmente	L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto. Eeguire canti corali. Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	Si esprime vocalmente in modo:	
			esauriente	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			Poco adeguato	In via di prima acquisizione
Usare semplici strumenti	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produrre e usare semplici "strumenti"	Riproduce ritmi in modo:	
			esauriente	Avanzato
			corretto	Intermedio

			essenziale	Base
			Parziale e poco adeguato	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ARTE E IMMAGINE CLASSI V

Indicatori:

Esprimersi e comunicare.

Osservare e leggere le immagini.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Esprimersi e comunicare	Lo studente utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Produce e rielabora immagini in modo:	
			esauriente e creativo	Avanzato
			abbastanza corretto	Intermedio
			essenziale	Base

			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Osservare e leggere le immagini	Lo studente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			esauriente e creativo	Avanzato
			abbastanza corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale e poco adeguato	In via di prima acquisizione
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel proprio territorio. Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
			esauriente e creativo	Avanzato
			abbastanza corretto	Intermedio
			essenziale	Base

			parziale e poco adeguato	In via di prima acquisizione
--	--	--	--------------------------	------------------------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE EDUCAZIONE FISICA CLASSI V

Indicatori:

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livello
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
			completo	Avanzato
			corretto	Intermedio
			abbastanza corretto	Base
			non adeguato	In via di prima acquisizione

				e
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico musicali e coreutiche.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e collettive.	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
			completo	Avanzatp
			corretto	Intermedio
			abbastanza corretto	Base
			non adeguato	In via di prima acquisizione
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche a forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo:	
			correttamente con autocontrollo	Adeguito
			correttamente	Intermedio
			in modo poco preciso e difficoltoso	Base
			non adeguatamente	In via di prima acquisizione

				e
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno agisce rispettando i criteri di sicurezza per sè e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. L'alunno riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Riconosce i criteri di sicurezza e i principi del proprio benessere psico-fisico in modo:	
			preciso	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale con molte lacune	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE TECNOLOGIA CLASSI V

Indicatori:

Vedere e osservare.

Prevedere e immaginare.

Intervenire e trasformare.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
<p>Vedere e osservare</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento.</p>	<p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi..</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>	<p>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</p>	
			<p>corretto e preciso</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>corretto</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>essenziale</p>	<p>Base</p>
			<p>parziale e frammentario</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
<p>Prevedere e immaginare</p>	<p>L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione.</p>	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</p>	
			<p>corretto e preciso</p>	<p>Avanzato</p>

			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Intervenire e trasformare	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:	
			corretto e preciso	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE EDUCAZIONE CIVICA CLASSE V

Nuclei tematici	Traguardi	Obiettivo di apprendimento	Descrittore	Livello
Costituzione	L'alunno conosce gli elementi	Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella	Conosce gli elementi fondanti della	

	fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.	Costituzione e conoscerne i principi fondamentali.	Conoscere alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo, della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia, della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo.	Conoscere i diciassette obiettivi dell'Agenda 2030.	Conoscere le energie rinnovabili.	Costituzione in modo:	
						completo e approfondito	Avanzato
						corretto	Intermedio
						essenziale	Base
						parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
						Conosce gli obiettivi dell'Agenda 2030 e le energie rinnovabili in modo:	
						completo e approfondito	Avanzato
						corretto	Intermedio
						essenziale	Base
						parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
Costituzione	Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto	Conoscere i principi fondamentali di educazione stradale.	Conosce i principi di educazione stradale in modo:				

		alle sue dinamiche esistenziali.		completo e approfondito	Avanzato
				corretto	Intermedio
				essenziale	Base
				parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
	Sviluppo sostenibile	Ha introiettato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di cosapevolezza e tutela dei beni del patrimonio naturale e culturale, locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).	Conoscere i principi essenziali di educazione ambientale (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, salvaguardia delle risorse ambientali, ecc.). Conoscere e rispettare l'importanza e il valore delle bellezze naturali ed artistiche.	Conosce i principi essenziali di educazione ambientale in modo:	
				completo e approfondito	Avanzato
				corretto	Intermedio
				essenziale	Base
				parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
	Cittadinanza digitale	Esercita un uso consapevole, in rapporto all'età, dei materiali e delle fonti documentabili digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.	Usare consapevolmente e responsabilmente, in rapporto all'età, le tecnologie e gli strumenti digitali.	Usa le tecnologie e gli strumenti digitali in modo:	
				completo e approfondito	Avanzato
				corretto	Intermedio
				essenziale	Base

				parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
--	--	--	--	-------------------------	---------------------------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INSEGNAMENTO DI RELIGIONE CATTOLICA CLASSI I – II – III – IV - V

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE RELIGIONE CLASSI I - II - III - IV - V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Giudizio
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.	Conosce, comprende, e confronta in modo:	
	Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	notevole ed esaustivo	eccellente
	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività	Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa.	completo e approfondito	ottimo

	nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso.</p>	<p>corretto</p> <p>abbastanza corretto</p> <p>essenziale</p> <p>non adeguato</p>	<p>distinto</p> <p>buono</p> <p>sufficiente</p> <p>non sufficiente</p>
Il linguaggio religioso	Lo studente comprende e conosce il linguaggio specifico.	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio.</p> <p>Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede.</p> <p>Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti.</p>	<p>Comprende e conosce in modo:</p> <p>notevole ed esaustivo</p> <p>completo e approfondito</p> <p>corretto</p> <p>abbastanza corretto</p> <p>essenziale</p> <p>non adeguato</p>	<p></p> <p>eccellente</p> <p>ottimo</p> <p>distinto</p> <p>buono</p> <p>sufficiente</p> <p>non sufficiente</p>
La Bibbia e le fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	Comprende e confronta in modo:	

	<p>testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo;</p> <p>Confrontare la Bibbia coi testi sacri delle altre religioni;</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana;</p> <p>saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.</p>	<p>notevole ed esaustivo</p> <p>completo e approfondito</p> <p>corretto</p> <p>abbastanza corretto</p> <p>essenziale</p> <p>non adeguato</p>	<p>eccellente</p> <p>ottimo</p> <p>distinto</p> <p>buono</p> <p>sufficiente</p> <p>non sufficiente</p>
<p>I valori etici e religiosi</p>	<p>Lo studente si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Comprende e confronta in modo:</p> <p>notevole ed esaustivo</p> <p>completo e approfondito</p> <p>corretto</p> <p>abbastanza corretto</p> <p>essenziale</p> <p>non adeguato</p>	<p></p> <p>eccellente</p> <p>ottimo</p> <p>distinto</p> <p>buono</p> <p>sufficiente</p> <p>non</p>

				sufficiente
--	--	--	--	-------------